Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U002327

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 07-06-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Крижанівський Федір Петрович
2. Kryzhanivsky Fedir Petrovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-05-2006

Спеціальність за освітою: 7.020.205

Місце роботи здобувача: Національна опера України імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02224531

Місцезнаходження: 01034 Київ, вул. Володимирська, 50.

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 41.857.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна музична академія України ім. П. І. Чайковського

Код за ЄДРПОУ: 02214188

Місцезнаходження: 01001,Україна, м. Київ, вул. Арх. Городецького,1-3/11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.07

Тема дисертації:

1. Український концерт для тромбона в аспекті становлення і розвитку жанру.

2. Ukrainian Concert for Trombone in the Aspect of Formation and Development.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена вивченню українського концерту для тромбона в контексті загальноєвропейського процесу розвитку жанру. У роботі розглядаються причини й фактори формування концерту для тромбона як самостійного жанру в середині XVIII ст., простежуються особливості його еволюції у наступні історичні періоди, виявляються риси спадкоємності українського концерту з традиціями тромбонового концерту в західноєвропейській та російській музиці, встановлюються характерні жанрові ознаки українського концерту, обумовлені особливостями національного музичного мислення, визначаються основні жанрово-стильові тенденції розвитку українського концерта для тромбона, особливості його музичної мови, формоутворення, драматургії, сольних партій і каденцій.

2. The scientific Theses are devoted to study of Ukrainian concert for trombone in the context of all European process of the development of this genre. The work is discussed the reasons and factors of concert formation for trombone as individual genre in the middle of 18-th century, the work is demonstrated the peculiarities of

trombone evolution in the next historical periods, the work is also showed the features of heredity of Ukrainian concert and traditions of trombone concert in West European and Russian music. The work is established the typical genre features of Ukrainian concert, connected with peculiarities of the national musical mentality; the work is also identified the main stylish – genre tendencies of the development of Ukrainian concert for trombone, the peculiarities of trombone musical parties, musical formation, drama, solo parties and cadences.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коханик І.М.
2. Kokhaniyk I.M.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кияновська Л.О.

2. Кияновська Л.О.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Буркацький З.П.

2. Буркацький З.П.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Самойленко О.І.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Самойленко О.І.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.