

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U001840

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-06-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чуй Сергій Валерійович

2. Chui Sergii

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.06

Назва наукової спеціальності: Теорія літератури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 01-06-2018

Спеціальність за освітою: Українська мова та література

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** К 76.051.11

**Повне найменування юридичної особи:** Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

**Код за ЄДРПОУ:** 02071240

**Місцезнаходження:** вул. Коцюбинського, 2, м. Чернівці, Чернівецька обл., 58012, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Східноєвропейський національний університет імені Лесі Українки

**Код за ЄДРПОУ:** 02125102

**Місцезнаходження:** пр. Волі, 13, м. Луцьк, Луцький р-н., Волинська обл., 43025, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 17.07

**Тема дисертації:**

1. Поетична творчість Василя Слапчука: віршознавчий аспект
2. Vasyl Slapchuk's poetic creativity: versification aspect

**Реферат:**

1. У дисертації вперше досліджено поезію В. Слапчука в аспекті метрики, строфіки і римування. З'ясовано естетичні погляди поета, а також чинники, які мали вплив на формування його поетичного стилю. Проаналізовано версифікаційну еквівалентність поезії митця в перекладах В. Бича. Результати діахронічного аналізу засвідчили еволюцію віршувальної системи В. Слапчука. Увагу акцентовано на параметрах доміантних віршових форм. Поряд із версифікаційними характеристиками розглянуто жанрові особливості поетичних творів. Зокрема, з'ясовано місце авторських жанрових номінацій у поезії В. Слапчука, встановлено основні їхні типи, розкрито специфіку функціонування в поезіях елементів драматичного та епічного родів, досліджено риси поезики танка і хокку в коротких верлібрах, запропоновано погляд на книгу «Крилатий чоловік» як індивідуально-авторську інтерпретацію жанру роману у віршах.

2. The dissertation is the first attempt to analyze the artist's poetic achievements in the versification aspect. It is characterized by several aspects of novelty: for the first time the array of the artist's poetry works is involved in the analysis; for the first time V. Slapchuk's poetry has been investigated in the aspect of metrics, stanzas and rhyming; for the first time poet's verses have been considered in diachronic development; for the first time the genre specificity of V. Slapchuk's poetry have been solved. The initial parameters of V. Slapchuk's versification system have been set on the material of his first poetic collections. They are: orientation to the tradition of classical versification; iambic dominant (the poet prefers using a iambic tetrameter); quatrain composition of poems, which predominates; interest in canonical stanzas (sonnets) and, at the same time, rethinking of canons; a large number of lines with inaccurate rhymes. In the collections that came out after 1996 a stable free verses dominant was formed. The poet pays more attention to the form of free verses.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Соколова Вікторія Альбертівна

2. Sokolova Viktoriia

**Кваліфікація:** к. філол. н., 10.01.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

## **Офіційні опоненти**

### **Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Волковинський Олександр Сергійович
2. Volkovynskyi Oleksandr

**Кваліфікація:** д. філол. н., 10.01.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Мальцев Валентин Сергійович
2. Maltsev Valentyn

**Кваліфікація:** к. філол. н., 10.01.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Бунчук Борис Іванович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Бунчук Борис Іванович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.