Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U005004

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-06-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ільчук Лариса Петрівна

2. Ilchuk Larisa Petrovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.08

Назва наукової спеціальності: Естетика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 13-06-2011

Спеціальність за освітою: 8.02030101

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.28

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.31.55

Тема дисертації:

1. Психоаналітична модель художньої творчості: досвід теоретичних модифікацій

2. Psychoanalytic model of art creativity: the experience of the theoretical modifications

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена як розгляду психоаналітичної моделі художньої творчості, так і визначенню модифікаційних процесів, якими позначений післяфрейдівський період. На основі опрацювання позицій представників "глибинної" психології (К. Юнг) й неофрейдизму (К. Хорні, Е. Фромм) розглянуто типологію художньої творчості ("невротичний" - "шизофренічний" типи) та сформовано "портрет" митця в контексті "невротичної особистості нашого часу": "відсторонена особистість", неприйняття почуттів, усамітнене життя, "страх невизнання", аскетизм, "творча совість". Підкреслено значення патографії як засобу виявлення прихованих мотивів та стимулів художньої творчості.

2. The dissertation work is devoted to a consideration of the psychoanalytic model of artistic creation and modification process definition, which marked afterfreyd period. On the basis of positions of the representatives of "deep" psychology (Jung) and neofreydyzm (K. Horney, E. Fromm) typology of art creativity ("neurotic" -

"schizophrenic" types) and formed the "Portrait of the artist in the context of neurotic personality our time", "estranged personality" rejection feelings, cloistered life, "recognizing fear", asceticism, "creative conscience". The importance patohrafiyi as a means to reveal hidden motives and incentives for artistic creation.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Левчук Лариса Тимофіївна
2. Levchuk Larisa Timofeevna

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кривда Наталія Юріївна
2. Кривда Наталія Юріївна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.12, 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Миропольська Євгенія Валеріївна
2. Миропольська Євгенія Валеріївна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Панченко В.І.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Панченко В.І.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.