

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U002526

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-05-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Максименко Ольга Володимирівна

2. Maksimenko Olga Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-04-2012

Спеціальність за освітою: 8.010100

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** К 23.053.01

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

**Код за ЄДРПОУ:** 02125131

**Місцезнаходження:** 92703, Україна, м. Старобільськ, пл.Гоголя,1

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 17.07.41

**Тема дисертації:**

1. Жанрові модифікації письменницьких щоденників кінця XX – початку XXI століть.
2. Features and modifications of writers' diaries of the XX – early XXI centuries.

**Реферат:**

1. Дисертацію присвячено характеристиці жанрових модифікацій письменницьких щоденників кінця XX – початку XXI століть. Праця є спробою комплексного дослідження жанру щоденника, динаміки його становлення, метажанрової структури, сучасного потрактування щоденника в інформаційному просторі як „інтернет-щоденника” та „блога”, особливостей щоденникової прози Олександра Довженка й Аркадія Любченка, Олеся Гончара, Костянтина Москальця, Володимира Дрозда, Петра Сороки, Марії Матіос. У роботі розглянутий теоретичний аспект жанру щоденника, досліджені жанрові модифікації щоденників кінця XX – початку XXI століть, проаналізована історія створення сучасного інтернет-щоденника та поданий жанровий аналіз блогів сучасних письменників (Юрія Андруховича, Костянтина Москальця, Оксани Забужко), визначені жанрові особливості. Уперше розглянута метажанрова природи щоденників як складової мемуарних творів.
2. The dissertation is devoted to the definition and characterization of genre of writers' diaries modifications of late XX – early XXI centuries. The work is an attempt of a comprehensive study of the genre of blog, the dynamics

of its formation, metagenre structure of diary, modern interpretation of diary in cyberspace as „online diary” and „blog”, features of diary prose written by Oles Gonchar, Kostiantyn Moskalets, Volodymyr Drozd, Petro Soroka, Maria Matios. Diaries of Alexander Dovzhenko and Arkady Lyubchenko are also examined. The paper considers theoretical aspects of diary genre, genre modifications of diaries of the late XX – early XXI centuries are explored, the modern history of weblogs is analyzed. The author gives genre analysis of blogs submitted by contemporary writers (Yuriy Andrukhovych, Kostiantyn Moskalets, Oksana Zabuzhko), defines genre features of these works. For the first time metagenre nature of diaries as a part of memoirs works is considered.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Галич Олександр Андрійович
2. Galich Oleksander Andriyvych

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.01, 10.01.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Гуменний Микола Хомич
2. Гуменний Микола Хомич

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.01**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Василенко Ірина Михайлівна
2. Василенко Ірина Михайлівна

**Кваліфікація:** к.філол.н., 10.01.01**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Рецензенти****VIII. Заключні відомості****Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Клочек Григорій Дмитрович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Клочек Григорій Дмитрович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.