Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U002635

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 21-06-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Васильєва Оксана Вікторівна

2. Vasylyeva Oksana Victorovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна педагогіка та історія педагогіки

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-05-2006

Спеціальність за освітою: 0508

Місце роботи здобувача: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.053.04

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.09.25

Тема дисертації:

1. Формування морально-естетичної культури учнівської молоді засобами хорового мистецтва на Слобожанщині (кінець XIX - початок XX століття)

2. Students' moral and culture formation by means of choir singing in Slobozhanschyna the end of XIXth - the beginning XXth centuru)

Реферат/анотація:

1. Об’єкт – процес формування духовної культури молоді кінця XIX – початку XX ст.; мета – вивчення, аналіз й систематизація теоретичних ідей та узагальнення набутого досвіду з означеної проблеми; методи – аналітичний, ретроспективний, історико-типологічний, історико-структурний, порівняльно-історичний; новизна –здійснення цілісного аналізу проблеми формування морально-естетичної культури учнівської молоді засобами хорового мистецтва; перспективи творчого використання ідей, концепцій і досвіду; результати – розкрито сутність поняття “морально-естетична культура”; визначено роль хорового мистецтва у формуванні морально–естетичної культури молоді; галузь – загальна педагогіка та історія педагогіки.

2. Object – Object– the process of forming of the spiritual culture of the at the end of the XIXth - the beginning of the XXth centuries; aim – study, analysis and systematization of theoretical ideas and generalization of experience; methods – retrospective, historical and comparative, historical and typological, historical and structural; novelty - the first complete analysis of the problem of forming of moral and esthetic culture of the students by means of choir arts has been made; results – the notion of moral and esthetic culture has been exposed; the role of the choir arts in the forming of the moral and esthetic culture of the students has bee defined. The results can be explored in the delivering of study choir and musical education courses; speciality – General Pedagogics and History of Pedagogics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Золотухіна Світлана Трохимівна доктор педагогічних наук, професор
2. Zolotuhina Svitlana Trohimivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мельничук Сергій Гаврилович

2. Мельничук Сергій Гаврилович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Відченко Алла Гаврилівна

2. Відченко Алла Гаврилівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Прокопенко Іван Федорович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Прокопенко Іван Федорович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.