

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0406U000193

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 19-01-2006

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**



## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Шатова Ірина Олександрівна

2. Shatova Irina Aleksandrovna

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** ні

**Шифр наукової спеціальності:** 17.00.03

**Назва наукової спеціальності:** Музичне мистецтво

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 21-12-2005

**Спеціальність за освітою:** 7.020205.01

**Місце роботи здобувача:** Одеська державна музична Академія ім.А.В.Нежданової

**Код за ЄДРПОУ:** 02214254

**Місцезнаходження:** 65020, м.Одеса, вул.Новосельського,63

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і мистецтв України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** К. 41.857.01

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Одеська державна музична Академія ім.А.В.Нежданової

**Код за ЄДРПОУ:** 02214254

**Місцезнаходження:** 65020, м.Одеса, вул.Новосельського,63

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і мистецтв України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.41.09

**Тема дисертації:**

1. Сильові основи Одеської хорової школи
2. Stylish bases of Odessa choral school

**Реферат:**

1. Дисертація присвячена проблемі вивчення досвіду виконавської школи, що дозволяє визначити особливі стильові принципи Одеської хорової школи. Серед провідних концепційних питань дослідження виділяються питання про створення цілісної теорії виконавського стилю хорової музики як однієї із складових теорії хорового виконавства. Особлива увага приділяється вивченню всіх сторін творчої діяльності засновника Одеської хорової школи К.К. Пігрова. Досліджуються методичні і педагогічні принципи Пігрова, оцінюється його внесок як теоретика у розвиток хорового мистецтва.

2. Dissertation is devoted to the problem of study of experience of performance school, that allows to define the special stylistic principles of Odessa choral school. Between the leading conceptions questions of research the questions of creation of integral theory of performance style of choral music exude as one of constituent's theory of the choral carrying out. The special attention is spared to K.K.Pigrov, like the founder of Odessa choral school. Methodical and pedagogical principles are explored, his contribution is estimated as theorist to development of choral art.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Самойленко Олександра Іванівна

2. Samoilenko Alexandra Ivanovna

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.03, 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кияновська Любов Олександрівна

2. Кияновська Любов Олександрівна

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.03, 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Муравська Ольга Вікторівна

2. Муравська Ольга Вікторівна

**Кваліфікація:** к.мист., 17.00.03, 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Сокол Олександр Вікторович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Сокол Олександр Вікторович

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**

Юрченко Т.А.

