Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U003834

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-07-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кабанець Тетяна Олександрівна
2. Kabanets Tetiana Oleksandrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 22.00.04

Назва наукової спеціальності: Спеціальні та галузеві соціології

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-06-2015

Спеціальність за освітою: 8.040201

Місце роботи здобувача: ТОВ "МІРК Маркет Ресерч Консалтентс Укр"

Код за ЄДРПОУ: 36716039

Місцезнаходження: м.Київ, пров. Західний 3 Ц

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.229.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут соціології НАН України

Код за ЄДРПОУ: 02030293

Місцезнаходження: 01021, м. Київ, вул. Шовковична, 12

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 04.51

Тема дисертації:

1. Соціокультурні моделі любові в художньому просторі

2. The sociocultural models of love in the art space

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено аналізу соціокультурних моделей любові за їх репрезентацією в художній культурі. На основі історико-соціологічного аналізу визначаються базові моделі любові (духовна, дуальна, сексуальна), варіації втілення та превалювання в соціумі яких залежить від соціальних умов, особливостей взаємозв'язку з соціальними інститутами, актуальної ціннісно-нормативної системи. Розглядаються соціальні чинники, що впливають на поширеність та особливості втілення певних модифікацій моделей любовних відносин в сучасному художньому просторі (на прикладі України).

2. Thesis is devoted to the analysis of sociocultural models of love in their representation in the artistic culture. Basing on historical sociological analysis the basic models of love (spiritual, dual, sexual) are determined, the variations of embodiments and the prevalence in society of which depends on the social environment, the features of relationship with social institutions and the current value-normative system. The social factors that influence the prevalence and features of embodiment the certain modifications of models of love relationships in the contemporary art space (on the example of Ukraine) are examined.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шульга Раїса Петрівна
2. Shulga Raisa Petrivna

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Цимбалюк Наталія Миколаївна
2. Цимбалюк Наталія Миколаївна

Кваліфікація: д.соц.н., 22.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шевель Інна Петрівна

2. Шевель Інна Петрівна

Кваліфікація: к.соц.н., 22.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Шульга Микола Олександрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Шульга Микола Олександрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.