Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0820U100571

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-12-2020

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ван Юечжи ...

2. Wang Yuezhi

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 011

Назва наукової спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Галузь / галузі знань:

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 10-12-2020

Спеціальність за освітою: Музичне мистецтво

Місце роботи здобувача: Чжензянський коледж при Ханчжонському педагогічному університеті

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження: 311121, Ханчжоу, Китай, Ханчжоу, 311121, Китайська Народна Республіка (КНР)

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): ДФ 64.053.007

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, буд. 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, буд. 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25, 14.43.45

Тема дисертації:

1. Музичне виховання молодших школярів у вальдорфських школах КНР та України

2. Musical education of junior schoolchildren in Waldorf schools of China and Ukraine

Реферат/анотація:

1. Актуальність дослідження зумовлена такими основними чинниками, як: пріоритет гуманізації освіти та посилення у зв'язку з цим важливості музичного виховання підростаючого покоління; значущість для музичного виховання особистості саме початкової школи, покликаної закласти фундамент для подальшого вмотивованого засвоєння музичної культури; безперечні надбання вальдорфської музичної освіти школярів і потреба інтеграції в традиційну музично-педагогічну теорію та практику ідей і підходів Вальдорфської школи для вдосконалення якості масового музичного виховання; педагогічна доцільність порівняльного аналізу музичного виховання молодших школярів у вальдорфських школах КНР та України, що дозволяє взаємно збагатити освітній досвід, подолати або уникнути багатьох помилок, віднайти оптимальний шлях упровадження вальдорфських підходів в освіту цих країн з урахуванням національної та культурної специфіки. Наукова новизна та теоретичне значення результатів дослідження полягає в тому, що вперше:

здійснено комплексний аналіз музичного виховання молодших школярів у вальдорфських школах КНР та України; схарактеризовано загальні тенденції розвитку вальдорфського руху у КНР та Україні, а також специфічні тенденції, характерні для українського вальдорфського руху; узагальнено зміст музичного виховання молодших школярів у вальдорфських школах КНР та України та виявлено як спільні змістові ознаки, які відбивають своєрідність національної культури й освіти досліджуваних країн; особливості підготовки вчителів музики для вальдорфських школах КНР та України; визначено напрями використання узагальненого досвіду музичного виховання молодших школярів у вальдорфських школах КНР й України у традиційних китайських та українських початкових школах.

2. The relevance of the study is due to such key factors as: the priority of humanization of education and strengthening in this regard the importance of music education of the younger generation; significance for the musical education of the personality of the primary school, designed to lay the foundation for further motivated assimilation of musical culture; the indisputable achievements of Waldorf music education of schoolchildren and the need for integration into the traditional music-pedagogical theory and practice of ideas and approaches of the Waldorf school to improve the quality of mass music education; pedagogical expediency of comparative analysis of music education of junior schoolchildren in Waldorf schools of China and Ukraine, which allows to mutually enrich educational experience, overcome or avoid many mistakes, find the best way to implement Waldorf approaches to education in these countries taking into account national and cultural specifics. The scientific novelty and theoretical significance of the research results is that for the first time: a comprehensive analysis of music education of primary school students in Waldorf schools in China and Ukraine; characterized the general trends in the development of the Waldorf movement in China and Ukraine, as well as specific trends characteristic of the Ukrainian Waldorf movement; the content of music education of junior schoolchildren in Waldorf schools of the People's Republic of China and Ukraine is generalized and identified as common semantic features that reflect the uniqueness of national culture and education of the studied countries; features of training music teachers for Waldorf schools in China and Ukraine; the directions of use of the generalized experience of music education of junior schoolchildren in Waldorf schools of the People's Republic of China and Ukraine in traditional Chinese and Ukrainian primary schools are defined, namely: integration of music education and general education; involvement in active learning of students; expanding the range of musical, including folk, instruments; use of effective Waldorf forms, methods and means music education, which adequately meet the capabilities and needs of children of primary school age, contribute to the emotional and value perception of reality, in-depth experience of the joy of movement and balance; combination of traditional and Waldorf forms and methods of music education; emphasis on the anthropological orientation of music teacher training; constant purposeful cooperation with parents, involving them in joint events.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іонова Олена Миколаївна

2. Ionova Olena Mykolaivna

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Желанова Вікторія В’ячеславівна

2. Zhelanova Viktoriia Viacheslavivna

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хотченко Ірина Анатоліївна

2. Khotchenko Iryna Anatoliivna

Кваліфікація: к. пед. н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Матвєєва Ольга Олександрівна
2. Matvieieva Olha Oleksandrivna

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лупаренко Світлана Євгенівна
2. Luparenko Svitlana Yevgenivna

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Золотухіна Світлана Трохимівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Золотухіна Світлана Трохимівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.