Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U000551

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-02-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Карпінська Тетяна Володимирівна
2. Karpinska Tetyna Volodimirivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна педагогіка та історія педагогіки

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-01-2006

Спеціальність за освітою: 7.010102

Місце роботи здобувача: Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського

Код за ЄДРПОУ: 02125094

Місцезнаходження: м. Вінниця, вул. Острозького,32

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.452.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут педагогіки НАПН України

Код за ЄДРПОУ: 02141221

Місцезнаходження: вул. Січових Стрільців, 52-д, м. Київ, Київ, 04053, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут педагогіки АПН України

Код за ЄДРПОУ: 02141221

Місцезнаходження: 04053, м. Київ, вул. Артема 52-Д

Форма власності:

Сфера управління: Академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.09.35

Тема дисертації:

1. Розвиток змісту музично-фольклористичних дисциплін у системі вищої музичної освіти України (20-ті рр. XX - поч. XXI ст.)

2. Development maintenance of music-folklore disciplines development in the system of Ukrainian higher musical education (20-th years XX - XXI sentury)

Реферат/анотація:

1. На основі теоретичного вивчення наукових джерел, узагальнення музично-педагогічного досвіду досліджено становлення музично-фольклорис-тичних дисциплін як складової музичної освіти, а також створення основ наочної і теоретичної бази викладання музичного фольклору. Вивчено й узагальнено історію і проблематику формування навчальної літератури з фольклору і фольклористики, з'ясовано її загальнометодологічні основи та зв'язки із суміжними дисциплінами, проаналізовано етапи впровадження музичного фольклору в освіту, розкрито специфіку цих етапів і загальні тенденції розвитку та становлення музично-фольклористичних дисциплін. Досліджено утворення спеціалізації "Музичний фольклор" у системі вищої музичної освіти України, а також виховну, науково-методичну і методичну роботу з фольклору і фольклористики в музичних навчальних закладах, проведено на підставі навчальних планів порівняльний аналіз музично-фольклористичної освіти в Україні та Російській Федерації.

2. On the basis of scientific sources theoretical study and music-pedagogical experience generalization. The formation of music-folklore disciplines as part of musical education and the creation of the visual and theoretical bases of music-folklore teaching fundamentals have been investigated. The history and problems of and folklore study educational literature forming have been learnt and summarized and its general methodological fundamentals and connections with neighboring disciplines have been ascertained. The stages of musical folklore application to education have been analysed; and the peculiarities of these stages and general tendencies of music-folklore discsplines development and coming into being have been revealed. The creation of "Music-folklore" specialization in the system of higher musical education of Ukraine has been investigated as well as educational, scientific-methodical work in folklore and folklore study at higher musical education institutions; the comparative analisis of music-folklore education in Ukraine and the Russian Federation on the basis of educational plans has been carried out.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Олексюк Ольга Миколаївна
2. Oleksuk Olga Nikolaevna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гупан Нестор Миколайович

2. Гупан Нестор Миколайович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Овчарук Ольга Володимирівна

2. Овчарук Ольга Володимирівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Мадзігон Василь Миколайович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Мадзігон Василь Миколайович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.