Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0515U000478

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 17-06-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Осиченко Галина Олексіївна

2. Osychenko Galyna Oleksiyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 18.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 04-06-2015

Спеціальність за освітою: 7.120102

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ: 02071100

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.056.02

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: просп. Повітрофлотський, 31, м. Київ, Київська обл., 03680, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва та архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: 03680, м. Київ, Повітрофлотський проспект, 31

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 67.07.03

Тема дисертації:

1. Методологічні основи формування естетики міського середовища

2. Methodological basis for the formation of the urban environment aesthetics

Реферат/анотація:

1. Об’єкт дослідження – міське середовище. Предмет дослідження – методологічні основи формування естетики міського середовища. Мета дослідження – розробка методологічних основ формування естетики міського середовища. У роботі використано методи систематизації, порівняльного й історичного аналізу, логічного мо-делювання, аксіологічне картографування, синтез; опрацьовано інтеракціоністську парадигму визначення ес-тетичних властивостей міського середовища, в якій поєднувалися методи соціально-психологічних досліджень з традиційними архітектурними методами. Теоретичні і практичні результати дослідження – вперше в систем-ній цілісності проаналізовано науково-теоретичні праці з вивчення естетичної проблематики в різних галузях знань та представлено систематизацію міждисциплінарних науково-дослідних парадигм; удосконалено мето-дологію досліджень естетики міського середовища; на підставі узагальнення існуючих досліджень і експери-ментів автора розроблено модель візуально-

інформаційної структури міського середовища; введено поняття антропологічних ознак міського середовища; уперше теоретично обґрунтовано антропологічні основи естети-ки міського середовища, визначено онтологічну сутність естетичного, масштабні рівні та підсистеми естетич-них якостей; сформульовані принципи формування естетики міського середовища, визначено види естетики міського середовища, удосконалено алгоритм рішення задач з формування естетики міста; сформульовано ос-новні положення парадигми естетики міського середовища; набули подальшого розвитку типологія естетич-них якостей міського середовища, класифікація архетипів міського середовища, розширено перелік засобів формування естетики міста. Практичне значення результатів дослідження полягає у можливості використання його висновків для подальших наукових досліджень естетики міського середовища; для здійснення передпрое-ктного аналізу; в експериментальному проектуванні та архітектурній освіті; підтверджено впровадженням у лекційні курси та розроблення проектно-дослідницьких робіт га соціальних містобудівних програм.

2. The object of study - the urban environment. The research subject is the methodological basis for the formation of the aesthetics of the urban environment. Research methods: an integrated approach that combines bodily, phenomenological, semiotic and systematic approaches; systematization, comparative analysis, logic modeling, syn-thesis; methods of social psychological research; graphoanalitical method, compositional and morphological analysis. The purpose: to develop a methodological basis for the formation of aesthetics of the urban environment. The scien-tific novelty: First the existing interdisciplinary research paradigms for the study of the aesthetic perspective analyzed and systematized; first the ontological essence of the aesthetic in an urban environment, its scale levels, content and structure determined, well as principles of interaction between the measures and levels of aesthetic; first principles of the aesthetics of the urban environment formulated, the types of aesthetics identify and a system of criteria for humane urban environment is developed. Improved: research methodology of the urban environment aesthetic; algorithm for solution of the formation of the urban environment aesthetics and integrated analysis of the urban environment. Were further developed: the systematization of the urban environment aesthetic qualities, the visual information structure model of the urban environment; the urban environment typology, the classification of the archetypes of the urban en-vironment; systematization of the existing architectural and urban development strategies on the formation and the humanization of the urban environment, as well as determining the structure of the city in terms of aesthetic. The prac-tical significance of the study results is the ability to use its findings for further research of aesthetics of the urban en-vironment; for pre-project analysis; in the experimental design and architecture education; confirmed by introduction of lecture courses and the development of design research and social urban development programs.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дьомін Микола Мефодійович

2. Demin Mykola Mefodievich

Кваліфікація: д.арх., 18.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черкес Б.С.

2. Черкес Б.С.

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ричков П.А.

2. Ричков П.А.

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шубович С.О.

2. Шубович С.О.

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Панченко Тамара Федотівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Панченко Тамара Федотівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.