

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0405U004142

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-11-2005

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шипота Галина Євгенівна

2. Shipota Galina Evgenivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.06

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика управління освітою

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-10-2005

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 02000, м.Київ, вул.Євгена Коновальця, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.807.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 02000, м.Київ, вул.Євгена Коновальця, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.21.08

Тема дисертації:

1. Формування культурно-інформаційних потреб підлітків в умовах дозвілля
2. Forming the teenagers' demands under their leisure

Реферат:

1. Робота присвячена дослідженню проблеми формування культурно-інформаційних потреб підлітків в умовах дозвілля. Обґрунтовано теоретико-методологічні підходи до визначення культурно-інформаційних потреб особистості в сучасних умовах. Визначено соціально-психологічні особливості формування культурно-інформаційних потреб підлітків. Доведено, що готовність є важливим показником самоосвітнього розвитку і механізмом реалізації культурно-інформаційних потреб підлітків в умовах дозвілля. В роботі проаналізовано сучасний стан діяльності з формування культурно-інформаційних потреб підлітків в умовах організованого дозвілля. Розроблено педагогічну модель формування культурно-інформаційних потреб підлітків в умовах дозвілля. У дисертації розкрито педагогічні засоби формування культурно-інформаційних потреб підлітків в умовах дозвілля, серед яких найсуттєвішими є: відповідність програм формування культурно-інформаційних потреб віковим інтересам і потребам; звернення до інформації за внутрішньою потребою підлітка; логічний аналіз осмислення та активне опрацювання нової інформації, що використовується в умовах дозвілля; постійне стимулювання самоосвіти й участі підлітків у культурно-

інформаційних діях.

2. The work is devoted to the investigation of the problem of forming the teenagers' demands at their leisure. There are given the theoretical-methodological, approaches defining the culture-information needs of a human being in modern conditions, social-psychological peculiarities of forming culture-information needs of teenagers are defined here. It is proved that the readiness is an important indication of self - educative development and the device for realization of culture-information needs of teenagers in their leisure activities. The work analyzes the modern state of the work for the development of culture-information needs of teenagers during their organized leisure time. The experimental programme is worked out for forming culture-information needs of teenagers in their leisure time. In the dissertation are disclosed the pedagogical ways of formation of cultural-informative demands of teenagers in their leisure, among which the most important are: the correspondence of programmers of the formation of culture-information demands to the age interests and desires, the address the inner motion, logical analysis and the understanding of new knowledge (information), its active working out constant stimulation of self-education and participation of teenagers culture-information activities.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бойко Людмила Павлівна
2. Boyko Ludmyla Pavlivna

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Брилін Борис Андрійович
2. Брилін Борис Андрійович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Загадарчук Галина Миколаївна
2. Загадарчук Галина Миколаївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Безклубенко Сергій Данилович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Безклубенко Сергій Данилович

