Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U002478

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-05-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Слюніна Олена Вікторівна

2. Sljunina Olena Viktorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-04-2012

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Харківський гуманітарний університет "Народна українська академія"

Код за ЄДРПОУ: 21122810

Місцезнаходження: 61000, м. Харків-24, вул. Лермонтовська,27

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.05

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.55

Тема дисертації:

1. Вербалізація природних стихій в українській поезії 80-х — 90-х років XX століття

2. Verbalization of Elements in Ukrainian Poetry of 80-90 of XX century.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт — мова української поезії 80-х — 90-х років XX століття; мета — дослідити лінгвопоетичну специфіку архетипних концептів на позначення природних стихій у поетичних творах П. М. Гірника, М. Й. Людкевич, П. М. Мовчана, Л. М. Талалая і встановити художньо-семантичні наповнення цих концептів; методи — семантико-стилістичного аналізу, компонентного аналізу, контекстуального аналізу, концептуального аналізу, описовий метод, квантитативний прийом, методи спостереження; новизна — уперше в українському мовознавстві об'єктом лінгвістичного аналізу стали ідіостильові особливості вербального втілення основних природних стихій у поезії представників традиційної манери письма 80-х — 90-х років XX століття; подано визначення архетипного концепту, окреслені характерні риси, які відрізняють цей вид концептів від інших, запропоновано методику аналізу такого роду концептів; приділено увагу лінгвопоетичним особливостям вираження архетипних концептів на позначення основних природних стихій як важливих складників

поетичних ідіостилів; схарактеризовано семантичні сфери та художньо-семантичні наповнення кожного з концептів; в інформативному аспекті з позицій культурології подано відомості щодо еволюції поглядів на природні стихії від міфологічного, релігійного, натурфілософського світоглядів до сучасних потрактувань, що дозволяє простежити розвиток художньо-семантичних наповнень концептів від загальномовних, культурних до індивідуально-авторських смислів; результати — фактичний матеріал, основні положення та висновки дисертації можуть бути використані в практиці поетичної лексикографії і знайти застосування в процесі викладання філологічних дисциплін у середній і вищій школі, зокрема в розробленні курсів із лінгвістичного аналізу художнього тексту, стилістики, лінгвокультурології, текстознавства, у викладанні спецкурсів чи спецсемінарів з когнітивної лінгвістики, лінгвоконцептології, при написанні курсових, дипломних та магістерських робіт; галузь — лінгвістика.

2. The object is the language of the Ukrainian poetry of 80-th — 90-th of the XX century; aim is to determine the linguopoetical specificity of archetypical concepts of elements in poetical texts by P. M. Hyrnik, M. J. Ludkevich, P. M. Movchan, L. M. Talalay and to figure out the artistic and semantic fillings of these concepts; methods — semantic and stylistic analysis, component analysis, contextual analysis, conceptual analysis, descriptive method, quantitative method, methods of observation; novelty — it is the first time in Ukrainian linguistics when the individual peculiarities of lingual representation of elements in the lyrics of traditional poets of 80-th — 90-th of the XX century are under analysis; the definition of the archetypical concept is represented, the main features that this type of concepts has are outlined and the methodology of analysis of archetypical concepts is developed; the great attention is paid to the linguopoetical peculiarities of archetypical concepts of elements; the artistic and semantic fillings of each concept are described; the information about mythological, religious and philosophical paradigms is also under analysis in offer to observe the development of the semantic filling of the concept from the general linguistic meanings to the author's individual interpretation; results — factual material, basic positions and conclusions can be used in the practice of poetical lexicography and can be involved in educational process in teaching stylistics, lingual analysis of test, lingual culturology, cognitive linguistic, lingual conceptology, in diploma papers; sphere — linguistics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голобородько Костянтин Юрійович
2. Goloborodko Kostyantyn Jurijovych

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лучик Алла Анатоліївна
2. Лучик Алла Анатоліївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01, 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Богданова Ірина Євгеніївна
2. Богданова Ірина Євгеніївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гулак Анатолій Тихонович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гулак Анатолій Тихонович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.