Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0404U004641

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 14-12-2004

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Вівчарик Наталія Михайлівна

2. Vivcharyk Natalia Mykhaylivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-11-2004

Спеціальність за освітою: 8.030501

Місце роботи здобувача: Загальньосвітня середня школа І-ІІІ ступенів № 18

Код за ЄДРПОУ: 02143465

Місцезнаходження: 76027, Україна, м.Івано-Франківськ, вул.Тролейбусна,7

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 20.051.02

Повне найменування юридичної особи: Коломийський інститут ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Код за ЄДРПОУ: 25735101

Місцезнаходження: вул. Лисенка, 8, м. Коломия, Коломийський р-н., Івано-Франківська обл., 78200, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Код за ЄДРПОУ: 02125266

Місцезнаходження: 76025, Україна, м. Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.21

Тема дисертації:

1. Творчість Григора Лужницького в контексті львівської групи християнських письменників "Логос".

2. Grygir Luzhnytsky's literary creation in the context of Lviv group of Christian writers "Logos".

Реферат/анотація:

1. Предмет: художнє мислення Григора Лужницького, яке зумовило своєрідність формально-змістових прикмет його поезії, прози, драматургії (образної системи, жанрових та сюжетно-композиційних структур, стильових домінант, інших виявів поетики). Мета: системне вивчення творчості Григора Лужницького в контексті львівської групи християнських письменників "Логос" (концептуальних засад художнього мислення, які виявилися в ідейно-тематичній та жанрово-стильовій системі автора). Методи: аналізу і синтезу; порівняльно-історичний; психоаналітичний; біографічний; герменевтичний. Результати: зроблено спробу комплексного і цілісного аналізу творчості Григора Лужницького крізь призму програмних ідейно-естетичних засад діяльності львівського літературного угруповання християнських письменників "Логос" - з урахуванням його місця у тогочасному історико-літературному процесі; з'ясовано сюжетно-композиційні та

стильові особливості творів Григора Лужницького. Використання: можутьбути використані у літературознавчих дослідженнях християнської традиції української літератури, творчості представників письменницької групи "Логос" і Григора Лужницького, при складанні навчальних планів на факультетах гуманітарного профілю, а також при розробці базових навчальних програм, курсів літератури рідного краю, читанні спецкурсів означеної тематики у вищих навчальних закладах.

2. Object: artistic thought of Grygir Luzhnytsky, which stipulated originality of formal-semantic signs of his poetry, prose, dramaturgy (vivid system, genre and with composition structures, stylish dominants, other displays of poetics). Purpose: system study of creation of Grygir Luzhnytsky in the context of the Lvov group of christian writers "Logos" (conceptual bases of artistic thought, which appeared in the ideological-thematic and genre-stylish system of author). Methods: analysis and synthesis; comparative-historical; psychoanalitical; biographical; germenevtical. Results: the attempt of complex and integral analysis of creation of Grygir Luzhnytsky through the prism of programmatic aesthetically ideological-beautiful bases of activity of the Lvov literary groupment of christian writers "Logos" is done - taking into account his place in an of that time historical and literary process; the withcomposition and stylish features of works of Grygir Luzhnytsky are found out. Use: to be used in study researches of literature of christian tradition of Ukrainian literature, creation of representatives of writer group of "Logos" and Grygir Luzhnytsky, at drafting of curricula on the faculties of humanitarian type, and also at kernel educational programs development, courses of literature of native edge, reading of the special courses of the noted subject in higher educational establishments.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хороб Степан Іванович
2. Khorob Stepan Ivanovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гром'як Роман Теодорович
2. Гром'як Роман Теодорович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гузар Зенон Петрович
2. Гузар Зенон Петрович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Кононенко Віталій Іванович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Кононенко Віталій Іванович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.