Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U004484

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-11-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лагода Оксана Миколаївна

2. Lagoda Oksana Nikolajevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 17.00.05

Назва наукової спеціальності: Образотворче мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 19-10-2007

Спеціальність за освітою: 7.020508

Місце роботи здобувача: Черкаський державний технологічний університет

Код за ЄДРПОУ: 05390336

Місцезнаходження: 18006, м. Черкаси, бульвар Шевченка, 460

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.109.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія дизайну і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071145

Місцезнаходження: м. Харків, вул. Червонопрапорна, 8

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.07.47

Тема дисертації:

1. Художньо-образні особливості костюма в дизайні одягу кінця XX - початку XXI століття

2. Art-graphic costume peculiarities in fashion design at the end of the XX - beginning of the XXI century

Реферат/анотація:

1. Художньо-образні особливості костюма в дизайні одягу кінця XX - початку XXI ст.Виявлено особливості художньо-образних вирішень костюма на зразках робіт західноєвропейських кутюрьє та дизайнерів. Досліджено еволюцію двох типообразів та виявлено формування нових типообразів костюма в дизайні одягу як окремій галузі творчої діяльності. Класифіковано художньо-образні особливості костюма досліджуваного періоду як: соціокультурні, суспільно-економічні та комунікативно-ідентифікаційні. Результати дослідження співвіднесено з практикою українських дизайнерів одягу кінця XX-початку XXI століття.

2. Art-graphic peculiarities of a costume in the clothes decisions of the last quarter XX–the beginning the XXI century. The peculiarities of the art-graphic designing on the costume have been found on the basis of the models of works by European fashion designing. The evolutions of the two standard models of the costume have been found in the clothes designing as a special sphere of a creative activity. Art-graphic secularities of the costume during this period are classified as: sociocuulture, socioeconomical and communicatively identificated. The resultsof the research have been correlated with the practice of the Ukrainian designers of the clothes of the last

quarter of the XX–the beginning of the XXI century.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Омельченко Ольга Миколаївна
2. Omelchenko Olga Nikolajevna

Кваліфікація: к.мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Никорак Олена Іванівна
2. Никорак Олена Іванівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Баннова Ірина Мусіївна

2. Баннова Ірина Мусіївна

Кваліфікація: к.т.н., 05.19.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Даниленко Віктор Якович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Даниленко Віктор Якович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.