Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U002787

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 21-06-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кондратюк Марта Володимирівна
2. Kondratuk Marta Volodimirivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 08-06-2007

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Київський інститут туризму, економіки і права

Код за ЄДРПОУ: 22915220

Місцезнаходження: 01192, Україна, вул.Жмаченка, 26

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 23.053.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Кіровоградський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка

Код за ЄДРПОУ: 02125415

Місцезнаходження: 25006, м. Кропивницький, вул. Шевченка, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Український роман зв'язку часів: проблеми поетики

2. The Ukrainian Multiple-time Novel: Problems of the Poetics

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена аналізу аспектів поетики українських романів зв 'язку часів "Диво," "Тисячолітній Миколай" П. Загребельного, "Прийдімо, вклонімося...", "Морок" Ю. Мушкетика, "Єрусалим на горах" Р. Федоріва, "Злет і заземлення Григорія Полетики" Ю. Хорунжого, "Каміння, що росте крізь нас" Т. Зарівної, "Дефіляда в Москві", "Конотоп", "ЛжеИозігасіатиз" В. Кожелянка. Аналіз тематичних, композиційних і стильових характеристик цих творів дав змогу визначити профіль жанрової поетики романів зв'язку часів, простежити напрямки художніх пошуків у жанрі роману й уточнити жанрову карту української історичної романістики. В дослідженні доведено, що роман зв 'язку часів є модифікацією історичного роману з власними характерними рисами, а саме: акцентуванням тем історичної пам'яті, часу й історіософії, розщепленим хронотопом, сюжетною ускладненістю, монтажною композицією і ретроспективною фабулою.

2. The thesis defines, describes and analyses the aspects of content and form of the Ukrainian multiple tirne novels. This specific genre modification should be regarded as the subtype of historical novel despite the

distinguishing features, such as the split composition, the multiple plots, high degree of montage; the historical reconstruction is combined with personal experience of the writer. Ukrainian multiple time novels focus on the themes of historical memory, time and historiography. The composition can be viewed as the example of spatial form, defined by J. Frank as a prominent trend in XX century world literature, Often the composition of the novel ear", be viewed as the reflection of the central architectural image. Schematically the plot of the Ukrainian multiple time novels follows the pattern: a main character (often a historian or an artist) finds, an .-artifact and starts working with it. The<;encounter launches the historical subplot, devoted to the creation of the artifact. Due to hybridpoetics the Ukrainian multiple time novels demonstrate stylistic variety, plot originality and the promise of further evolution.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Марко Василь Петрович
2. Marko Vasiliy Petrovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Панченко Володимир Євгенович

2. Панченко Володимир Євгенович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тарнашинська Людмила Броніславівна

2. Тарнашинська Людмила Броніславівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Клочек Григорій Дмитрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Клочек Григорій Дмитрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.