

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U000274

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-02-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Миколінська Світлана Іванівна

2. Mykolinska Svitlana

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-01-2014

Спеціальність за освітою: 7.01010401

Місце роботи здобувача: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.053.08

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25.09

Тема дисертації:

1. Методика формування слухової уваги молодших школярів на уроках музики.
2. Methods of Forming the Auditory Attention of Primary School Children at the Music Lessons.

Реферат:

1. Дисертацію присвячено розробці та науковому обґрунтуванню методики формування слухової уваги молодших школярів на уроках музики. Проаналізовано стан даної проблеми у науковій літературі, у теорії та практиці музичної освіти, конкретизовано сутність поняття "слухова увага молодших школярів у музичній діяльності", визначено її компонентну структуру, уточнено функції слухової уваги в музичній діяльності молодших школярів. У дослідженні розроблено критерії, показники та рівні сформованості слухової уваги молодших школярів; створено діагностичний комплекс для визначення стану сформованості досліджуваного феномену в учнів початкової школи. У дисертації розроблено цілісну поетапну методику формування слухової уваги молодших школярів на уроках музики, яка передбачає залучення учнів до активної участі в різних видах музичної діяльності з метою формування властивостей досліджуваного феномену: концентрації, стійкості, вибірковості, розподілу, переключення, обсягу. Результативність запропонованої методики виявилась у позитивній динаміці рівнів сформованості слухової уваги учнів

експериментальної групи порівняно з контрольною.

2. Thesis is devoted to the development and the scientific explanation of the forming of auditory attention to primary school children at the music lessons. Analysis of the status of this problem in scientific literature, the theory and practice of music education, economical essence of concept "auditory attention in primary school children in musical activity", defined its component-based structure, the functions of auditory attention in the musical activities of primary school children. The study developed criteria, indicators and levels of auditory attention to primary school children; creates a diagnostic complex to determine the condition of the researched phenomenon in primary school. A coherent staged methods to primary school children at the music lessons is developed in this dissertation. The methods involves engaging schoolchildren in active participation in various types of musical activities with the aim of forming properties of the studied phenomenon: concentration, stability, selectivity, distribution, switching, and amount of auditory attention. The effectiveness of the proposed technique proved the positive dynamics of levels of auditory attention of primary school children of the experimental group comparing with the control.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Падалка Галина Микитівна

2. Padalka G.M.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.02, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лобова Ольга Володимирівна
2. Лобова Ольга Володимирівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Софроній Зоя Василівна
2. Софроній Зоя Василівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради

головуючий Щолокова Ольга Пилипівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні

головуючий Щолокова Ольга Пилипівна

