Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U002695

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 21-06-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Глібова Світлана Олександрівна

2. Glibova Svitlana

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 23.00.04

Назва наукової спеціальності: Політичні проблеми міжнародних систем та глобального розвитку

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-05-2018

Спеціальність за освітою: Міжнародні відносини

Місце роботи здобувача: Державна міграційна служба України

Код за ЄДРПОУ: 37508470

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 9, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство юстиції України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.29

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київ, 01601, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київ, 01601, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 26.11.19

Тема дисертації:

1. Зовнішня культурна політика Італійської Республіки.

2. Foreign cultural policy of the Italian Republic.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена аналізу зовнішньої культурної політики Італії. В роботі класифіковано підходи до вивчення ролі культурного чинника на національному, регіональному та глобальному рівнях. В дослідженні встановлено, що зовнішня культурна політика Італійської Республіки впроваджується в рамках функціонування загальнодержавної ініціативи з практичного забезпечення взаємодії всіх інституцій та органів держави, що отримала назву «системо-країна». Наголошено, що головні риси зовнішньої культурної політики Італії обумовлюються багатим культурним капіталом, який вимагає належного управління, захисту та забезпечення. В контексті визначення інструментарію зовнішньої культурної політики Італії окреслено традиційні та інноваційні інструменти зовнішньої культурної політики. На основі аналізу основних напрямів та ролі багатостороннього міжкультурного співробітництва Італії підтверджено тезу про визнання взаємопов'язаності італійської та європейської культурної політики та дипломатії, зокрема в рамках членства

Італії в РЄ та ЄС та положення про пріоритетність діяльності Італії у ЮНЕСКО. В роботі обґрунтовано твердження про формування італійської моделі зовнішньої культурної політики, для якої характерна централізація контрольних функцій на рівні МЗС з децентралізацією повноважень глав зовнішньополітичних представництв, при чому її важливою характерною рисою є багатий культурний капітал.

2. This studypresents the first attempt, in the Ukrainian political science, to analyse the foreign cultural policy of Italy, on the basis of a wide range of sources, which were not subject of the special scientific research before. The paper examines the foreign cultural policy and classifies approaches to the study of the cultural factor at the national, regional and global levels. The thesis is dedicated to the foreign cultural policy of the Italian Republic. It is stated in the paper that the foreign cultural policy of Italy is exercised within the framework of the national initiative «Sistema paese» (system state), that provides interaction and cooperation between all institutions and bodies of the state. It is noted, that the foreign cultural policy of Italy is aimed to ensure national interests and foster international positions of the state through promotion of its cultural values and cultural attractiveness. The due attention is specially paid to promotion of the positive and attractive image of Italy on the international scene. It is emphasized, that in practice, the foreign cultural policy of Italy is realized within national program «Italy, the Destination» and the strategy of the Ministry of Foreign Affairs «to live Italian». The main features of the foreign cultural policy of Italy are characterized by the rich cultural funds that are managed, protected and secured in a special way. It is noted in the paper, that the lack of the single act in the form of a single strategy is one of the peculiarities that determines regulatory framework of the foreign cultural policy of Italy. However, the provisions that regulate definite areas of the foreign cultural policy of Italy are contained in the documents, strategies and programs of different ministries and institutions.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Скороход Юрій Степанович
2. Skorokhod Yurii

Кваліфікація: д. політ. н., 23.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ржевська Ніна Федорівна
2. Rzhevska Nina Fedorivna

Кваліфікація: д. політ. н., 23.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Вдовиченко Вікторія Андріївна
2. Vdovychenko Viktoriia

Кваліфікація: к. і. н., 07.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Копійка Валерій Володимирович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Дорошко Микола Савович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.