Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U006287

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-11-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мрака Наталія Миколаївна

2. Mraka Natalya Mykolayvna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 19.00.07

Назва наукової спеціальності: Педагогічна та вікова психологія

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-10-2011

Спеціальність за освітою: 7.040101

Місце роботи здобувача: Львівський державний університет внутрішніх справ

Код за ЄДРПОУ: 08571995

Місцезнаходження: 79007, м. Львів, вул. Городоцька, 26

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство внутрішніх справ України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.453.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут психології ім. Г.С. Костюка НАПН України

Код за ЄДРПОУ: 02141213

Місцезнаходження: 01033, м. Київ-33, вул. Паньківська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 15.31

Тема дисертації:

1. Психологічні особливості формування літературної творчої уяви студентської молоді

2. Psychological characteristics of formation of literary creative imagination.

Реферат/анотація:

1. У дисертації проаналізовано закономірності формування літературної творчої уяви студентів ВНЗ в умовах навчальної діяльності. Простежено також зв'язок творчої літературної уяви з психічними процесами - сприйманням, мисленням, пізнанням, емоціями та відчуттями. Охарактеризовано специфіку функціонування літературної уяви як спроби самоствердження молоді у творчій діяльності. З'ясовано роль мистецьких цінностей як умови становлення творчої особистості. Здійснено психологічний теоретико-методологічний аналіз проблеми формування творчої літературної уяви студентів ВНЗ. Розроблено діагностичну систему для визначення особливостей та динаміки літературної творчої уяви студентів. Літературна творча уява за своїми якісними особливостями та функціональними виявами є відносно самостійним різновидом уяви. Тому її успішний розвиток можливий лише в випадках втілення відповідної літературно-творчої діяльності. Розроблено й апробовано програму тренінгу розвитку творчої уяви та активізації творчого потенціалу, яка містить: вправи на візуалізацію, асоціативні вправи; завдання творчого характеру (створення есе, написання притч, із запропонованим набором метафор; написання літературних

творів під супровід прослуховування музики та споглядання картин). Визначено, що формування творчої уяви студентської молоді в умовах літературно-творчої діяльності буде ефективнішим, якщо: створені передумови до нагромадження образних і вербальних уявлень у процесі творчого сприйняття кращих зразків художньої прози й поезії; забезпечена можливість оволодіння й удосконалювання застосування психологічних механізмів аглютинації, акцентування, гіперболізації, схематизації й образного узагальнення.

2. In the thesis the creative literary imagination of students of higher educational institutions is analysed. Laws of its formation in the conditions of educational activity were thus considered. Communication of creative literary imagination with mental processes - perception, thinking, knowledge, emotions and sensations is tracked also. Specifcity of functioning of literary imagination is characterized considering self-affrmation attempts in creative activity. The role of artistic values as a condition of becoming creative personality is found. The psychological theoretical and methodological analysis of the problems of creative literary imagination of university students is carried out. The diagnostic system is developed for defnition of features and dynamics of creative literary imagination of students. It is proved that the creative imagination is an important informative process which will play an important role in literary activity of the creative person. Process of creation of new original images is possible only under condition of mastering of free literary works from stereotypic suggestions. The training program of development of creative imagination and activation of the creative potential is developed and approved. It is defned that formation of creative imagination of student's youth in the conditions of literary and creative activity will be more effective if there are conditions for accumulation of imagery and verbal representations in creative process of perception of the best samples of art prose and poetry; provided the opportunity to master and to improve the application of mechanisms of agglutination, accentuation, hyperbole , a schematization and fgurative generalization.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жигайло Наталія Ігорівна

2. Jygaylo Natalya Igorivna

Кваліфікація: д.психол.н., 19.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Клименко Віктор Васильович

2. Клименко Віктор Васильович

Кваліфікація: д.психол.н., 19.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Папуча Микола Васильович

2. Папуча Микола Васильович

Кваліфікація: к.психол.н., 19.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Чепелєва Наталія Василівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Чепелєва Наталія Василівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.