Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0421U101827

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-05-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Калашник Оксана Вікторівна
2. Kalashnyk Oksana V

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-04-2021

Спеціальність за освітою: Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова та література

Місце роботи здобувача: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, буд. 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.05

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, буд. 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, буд. 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21

Тема дисертації:

1. Прономінативи в українській інтимній поезії ІІ пол. ХХ – поч. ХХІ ст.: семантика і стилістика.

2. Pronominatives in Ukrainian intimate poetry of the second half of the XXth – the beginning of the XXIst centuries: semantics and stylistics.

Реферат/анотація:

1. Об’єкт дослідження – прономінативи в текстах інтимної лірики; мета – з’ясувати художньо-семантичне наповнення й виявити стилістичний потенціал прономінативів у текстах інтимної лірики ІІ пол. ХХ – початку ХХІ століть; завдання – схарактеризувати методологію дослідження та його науковий інструментарій, обґрунтувавши наукові засади вивчення займенника як одиниці мовної системи та одиниці мовлення; проаналізувати категоріальні ознаки та семантичний і прагматичний потенціал займенника; розглянути й описати проблеми, яких торкалися науковці, досліджуючи семантику займенника; окреслити основні художньо-семантичні моделі займенників як смислові конструкти, усталені в текстах інтимної лірики; визначити характер художньо-семантичного наповнення займенника в текстах інтимної лірики; виявити поширені в українській інтимній поезії зазначеного періоду стилістеми із структурно-смисловою

домінантою – займенником; з'ясувати роль прономінативів у стилістичному моделюванні української поетичної картини; методи – описовий, гіпотетико-дедуктивний, лінгвістичного спостереження та контекстуального аналізу, семантичний аналіз текстового значення займенника та семантико-стилістичний, інтерпретаційно-текстовий аналіз, метод лінгвістичного моделювання; новизна – уперше в українському мовознавстві досліджено питання семантики, стилістичної спроможності та значущості займенників в українській інтимній поезії; уперше зроблено спробу окреслити художню семантику займенників різних розрядів у текстах інтимної лірики, виявити стилістичні преференції прономінативів, зокрема особливості стилістичних фігур, утворених за допомогою займенників, уперше характер уживаності займенників в аналізованих текстах представлено у вигляді художньо-семантичних моделей, робота актуалізує один із напрямів лінгвопоетичних студій – вивчення потенційних можливостей окремих частин мови, що виступають у художньому тексті маркером прагматики – образності, емоційності, експресивності; результати дослідження можуть бути використані у викладанні навчальних дисциплін філологічного змісту: сучасна українська літературна мова, стилістика сучасної української мови, лінгвістичний аналіз художнього тексту, лінгвістика тексту, спецкурсів, спрямованих на вивчення мови української поезії, поетичної граматики, а також під час керівництва кваліфікаційними науковими роботами різного рівня; галузь – філологія.

2. Object of research – pronominatives in the texts of intimate lyrics; the aim is to find out the artistic and semantic content and to reveal the stylistic potential of pronominatives in the texts of intimate lyrics of the second half of the XX – the beginning of the XXI centuries; the task is – to characterize the research methodology and its scientific tools, substantiating the scientific principles of studying the pronoun as a unit of language system and a unit of speech; to analyze the categorical features, semantic and pragmatic potential of the pronoun; to consider and describe the problems which are considered by scientists as for the researching of the pronoun semantics; to outline the main artistic and semantic models of pronouns as semantic constructs established in the texts of intimate lyrics; to determine the nature of the artistic and semantic content of the pronoun in the texts of intimate lyrics; to identify common in Ukrainian intimate poetry of this period stylistics figures with a structural and semantic dominant – a pronoun; to find out the role of pronominatives in the stylistic modeling of the Ukrainian poetic picture; methods – descriptive, hypothetical-deductive, method of linguistic observation and contextual analysis, semantic analysis of the textual meaning of the pronoun and semantic-stylistic, interpretive-textual analysis, method of linguistic modeling; novelty – for the first time in Ukrainian linguistics the issues of semantics, stylistic ability and significance of pronouns in Ukrainian intimate poetry are studied; for the first time an attempt to outline the artistic semantics of pronouns of different categories in intimate lyrics is made, it is revealed the stylistic preferences of pronominatives, especially the stylistic figures, created by pronouns, for the first time the nature of the usage of pronouns in the analyzed texts is presented in the form of artistic and semantic models, the work actualizes one of the directions of linguistic and poetic studies – studying the potential of certain parts of speech, which act as a marker of pragmatics – imagery, emotionality, expressiveness; The results of the research can be used in teaching disciplines of philological content: modern Ukrainian literary language, stylistics of modern Ukrainian language, linguistic analysis of literary text, text linguistics, special courses aimed at studying the language of Ukrainian poetry, poetic grammar, and while directing qualifying research papers of different levels; field – philology.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Олексенко Олена Андріївна

2. Oleksenko Olena A

Кваліфікація: к. філол. н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Степаненко Микола Іванович

2. Stepanenko Mykola I

Кваліфікація: д. філол. н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Калашник Юлія Іванівна

2. Kalashnyk Yulia I

Кваліфікація: к. філол. н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Голобородько Костянтин Юрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Голобородько Костянтин Юрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.