Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U002412

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 17-05-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дзик Роман Анатолійович
2. Dzyk Roman Anatoliyovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.06

Назва наукової спеціальності: Теорія літератури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 19-04-2012

Спеціальність за освітою: 8.030503

Місце роботи здобувача: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Код за ЄДРПОУ: 02071240

Місцезнаходження: 58012, м. Чернівці, вул. Коцюбинського, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 76.051.11

Повне найменування юридичної особи: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Код за ЄДРПОУ: 02071240

Місцезнаходження: вул. Коцюбинського, 2, м. Чернівці, Чернівецька обл., 58012, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Код за ЄДРПОУ: 02071240

Місцезнаходження: 58012, м. Чернівці, вул. Коцюбинського, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.01

Тема дисертації:

1. Письменник як інтертекстуальна парадигма (досвід французької рецепції Ф.М. Достоєвського)

2. Writer as an intertextual paradigm (experience of French reception of F.M. Dostoyevsky)

Реферат/анотація:

1. Розглядається функціонування знакового імені письменника Ф. Достоєвського як парадигми, аргументується його рецептивний потенціал на прикладі французького інтертекстуального простору. Конституювання семантичного наповнення парадигми Достоєвський спирається на спостереження над парадигмою як окремим функціональним явищем, зокрема, на уявлення про цю категорію як варіант тропа метонімічної моделі (у різнобічних конотаціях) і з такими властивостями, як структурована цілісність, взаємопов'язаність багатьох рівнів, що з необхідністю потребують належного рецептивного прочитання. Підтверджується, що парадигма ніколи не працює в усьому своєму можливому обсязі, а транспонується як знак у конкретну свідомість, де набуває відповідних, обмежених або й деформованих контурів. На інтертекстовій комунікативній осі "авто - автор" літературна рецепція парадигми постає явищем двобічним: тут не лише відбувається вплив на рецептуючу особу, але й сама рецепція здатна видозмінювати парадигму,

певним чином розширювати її семантичне наповнення.

2. The functioning of F.Dostoyevsky's name as a paradigm is analyzed, on the example of the French intertextual experience its receptive potential is proved. The constitution of the semantic content of the paradigm Dostoyevsky is based on the observation of the paradigm as a separate functional phenomenon, particularly on the view of this category as an option of a metonymic model trope (in various connotations) with such properties as structured integrity, interrelation of many levels, that definitely require proper receptive reading. It turns out that the paradigm never works in all its possible scope, but is transposed as a sign in a particular consciousness where it acquires relevant, limited or even distorted contours. In the intertextual communicative axis "author - author" the literary reception of a paradigm becomes a bilateral phenomenon: it is influenced not only by a recepting person, but also the reception can alter the paradigm and in some way expand its semantic content.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Червінська Ольга В'ячеславівна
2. Chervinska Olha Vyacheslavivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Федоров Володимир Вікторович

2. Федоров Володимир Вікторович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Васильєв Євгеній Михайлович

2. Васильєв Євгеній Михайлович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Бунчук Борис Іванович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Бунчук Борис Іванович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.