

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0511U000756

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-10-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мушкетик Леся Георгіївна

2. Mushketyk Lesia Georgijivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.07

Назва наукової спеціальності: Фольклористика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-10-2011

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: 01028 Київ, вул. Грушевського, 4.

Форма власності:

Сфера управління: Президія Національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.227.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: вул. Грушевського, 4, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Президія національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: 01028 Київ, вул. Грушевського, 4.

Форма власності:

Сфера управління: Президія Національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.71.01.11

Тема дисертації:

1. Антропоцентризм народної казки Українських Карпат: оповідна традиція українців та угорців.
2. The anthropocentrism of a Ukrainian Carpathians folk tale: verbal tradition of the Ukrainian and Hungarian nations.

Реферат:

1. Актуальність роботи Л. Г. Мушкетик обумовлена підвищеним інтересом до людини як феномена, антропологічним поворотом сучасності. Метою дослідження є розкриття антропоцентризму чарівних і побутових казок Українських Карпат на матеріалі оповідної традиції українців та угорців. Для цього виокремлено і розглянуто кілька антропоцентрів: герой, персонажі – казкар – слухачі / читачі, а також основні антропологічні концепти та бінарні опозиції мовно-фольклорної картини світу ("доля", "час" і "простір", бінарії "чоловічий / жіночий", "свій / чужий", "бідний / багатий" та ін.), які своєю чергою розпадаються на похідні. У дослідженні проаналізовано також концепти "бажання", "родина", "релігія", "природа" та окреслено їх специфіку в народній казці. На етнолокальні особливості українських казок регіону вплинули численні запозичення, переважно угризми, які теж розглянуто в дисертації, це зокрема

певні сюжети й мотиви, формули, дійові особи, лексичні вкраплення і т. п., які змінюються, пристосовуючись до системи іншої мови та культури. Отже, довге життя казки та її нетлінна цінність у народів світу значною мірою пояснюється універсальністю її світоглядних орієнтирів, гуманізмом, обстоюванням загальнолюдських взірців і цінностей.

2. The topicality of the research of L.G. Mushketik is caused by the high interest dedicated to a person as a phenomenon, by the "anthropological turn" of the modernity. The aim of the research is to highlight the anthropocentrism on a comparative material derived from the Ukrainian and Hungarian fairy tales spread over the Ukrainian Carpathians, in particular the magic and domestic ones. To this end several distinctive were singled out and considered: a hero, characters - the narrator - listeners / readers, and also the main anthropological concepts and binary oppositions of a language-folklore picture of the world, which, in their turn, can be split into allied concepts ("fate", "time" and "space", oppositions - "male / female", "one's own / another's", "clever / foolish", "poor / rich", etc). The concepts of "desire", "family", "faith", "nature" were also analyzed in the research and there were described their peculiarity in a folk tale. The ethno-local peculiarity of the regional tales has been influenced by numeral borrowings, mainly Hungarian, which are discussed in the dissertation as well. They are, for example, some topics and motives, formulas, acting characters, lexical features, which are changed being accommodated to the system of the other language and culture. Certain parallels with the modernity were also made in the dissertation, since a person, despite the change of his/her outer world, experienced almost no change inside. It is stated in the research that long life of a tale and its lay-lasting value among the nations of the world is explained, to a considerable extent, by the universality of its world-view guidelines, humanism, assertion of the universal values and views.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Качкан Володимир Атаназійович
2. Качкан Володимир Атаназійович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гарасим Ярослав Іванович

2. Гарасим Ярослав Іванович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дмитренко Микола Костянтинович

2. Дмитренко Микола Костянтинович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Скрипник Ганна Аркадіївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Скрипник Ганна Аркадіївна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.