

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0826U004983

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-09-2026

Статус: Запланована

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. КУЗЬМИЧ Антоніна Олександрівна

2. Antonina O. KUZMYCh

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 011

Назва наукової спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Галузь / галузі знань: освіта

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Дата захисту: 26-08-2026

Спеціальність за освітою: Початкова освіта

Місце роботи здобувача: Рівненський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 25736989

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Рівне, Рівненський р-н., 33028, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 16358

Повне найменування юридичної особи: Рівненський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 25736989

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Рівне, Рівненський р-н., 33028, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Рівненський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 25736989

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Рівне, Рівненський р-н., 33028, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 14.15.07, 14.09.25, 14.09.03, 14.09.93

Тема дисертації:

1. Авторські школи в системі освіти Рівненщини (1991– 2021 рр.)
2. Authorial Schools in the Education System of Rivne Region (1991–2021)

Реферат/анотація:

1. У дисертації здійснено цілісний аналіз феномена авторських шкіл в системі освіти Рівненщини (1991–2021 рр.). Узагальнення наукових праць засвідчило, що в них висвітлено різні аспекти освітніх інновацій, типології авторських шкіл, педагогічних технологій та умов їх функціонування. Джерельну базу дослідження проблеми авторських шкіл в системі освіти Рівненщини (1991–2021 рр.) систематизовано й розподілено на групи (за О. Петренко): нормативно-правові акти України, наукові праці провідних учених, монографії, дисертації, статті, матеріали педагогічних інноваційних форумів, архівні документи, авторські програми та навчальні плани, науково-методичні видання, матеріали періодики, а також емпіричні дані, отримані під час спостереження за діяльністю закладів. Така багатокомпонентність джерел забезпечує об'єктивність і різновекторність дослідницького аналізу, дозволяючи розглядати авторські школи не лише як педагогічний феномен, але і як соціокультурне явище. На основі аналізу наукових підходів до трактування поняття «авторська школа» встановлено, що у вітчизняному освітньому дискурсі авторська школа розглядається як особливий різновид інноваційного закладу освіти, діяльність якого ґрунтується на оригінальній педагогічній концепції та

авторській моделі організації освітнього процесу. Важливим результатом стало визначення центральної ролі педагога-творця – засновника школи як особистості, здатної не лише генерувати оригінальні ідеї, а й творити нову модель освітнього простору. Здійснено історико-педагогічний аналіз становлення та розвитку зарубіжного й вітчизняного досвіду створення авторських освітніх систем. Дослідження становлення авторських шкіл як інноваційної освітньої системи засвідчило, що впродовж 1991–2021 рр. вони стали важливим чинником модернізації української освіти. Встановлено, що розвиток авторських шкіл відбувався під впливом суспільних трансформацій, удосконалення нормативно-правового забезпечення освітньої діяльності та поширення інноваційних педагогічних практик. Водночас виявлено низку проблем, пов'язаних із недостатньою нормативною визначеністю правового статусу авторських шкіл, що ускладнює забезпечення стабільності їх функціонування та розвитку. Проаналізовано підходи до класифікації авторських шкіл та встановлено, що вони являють собою неоднорідну групу інноваційних закладів освіти, які різняться за концептуальними засадами, змістовими пріоритетами, організаційними моделями та особливостями управління. Ґрунтовно проаналізовано діяльність авторських шкіл Рівненщини у 1991–2021 рр. та виявлено особливості розвитку освітнього новаторства в регіоні. Досліджено, що становлення авторських шкіл відбувалося на основі творчого переосмислення педагогічного досвіду та впровадження інноваційних підходів до організації освітнього процесу, що сприяло формуванню оригінальних авторських моделей функціонування закладів освіти. З'ясовано, що авторські школи Рівненщини розвивалися як цілісні освітні системи, діяльність яких ґрунтувалася на власних педагогічних концепціях, визначених ціннісних орієнтирах та індивідуальних стратегіях розвитку. Доведено, що їхнє функціонування забезпечувало інтеграцію навчальної та виховної діяльності, реалізацію особистісно орієнтованого підходу та створення умов для всебічного розвитку учнів. Схарактеризовано функціонування Рівненського ліцею «Центр надії» ім. Надії Маринович, діяльність якого ґрунтується на концепції адаптивно-розвивальної полілінгвальної школи. Проаналізовано діяльність Рівненського академічного ліцею «Престиж» імені Лілії Котовської, у якому реалізується авторська концепція школи гендерної рівності. Розглянуто функціонування Рівненського ліцею «Гармонія», у якому реалізується модель школи гармонійної соціальної особистості. Схарактеризовано діяльність Володимирецького ліцею «Колегіум», у якому реалізується модель школи модерн-технологій управління. Простежено тенденції розвитку авторських шкіл в Україні та встановлено, що їхня подальша еволюція пов'язана з модернізацією освіти, впровадженням інноваційних педагогічних підходів, цифровізацією освітнього середовища, поширенням альтернативних моделей навчання та реалізацією концепції «Нова українська школа». Обґрунтовано, що в умовах реформування профільної освіти, розвитку мережі академічних ліцеїв і суспільних викликів сучасності авторські школи зберігають потенціал освітнього новаторства та залишаються важливим джерелом інноваційних освітніх практик. Практичне значення одержаних результатів полягає в можливості використання матеріалів і висновків дослідження в науковій, освітній та управлінській діяльності. Узагальнений досвід функціонування авторських шкіл Рівненщини, виявлені особливості їхніх педагогічних моделей та результати історико-педагогічного аналізу можуть бути використані під час розроблення інноваційних освітніх проєктів, створення авторських закладів освіти, організації експериментальної діяльності та впровадження нових моделей управління освітнім процесом.

2. The dissertation provides a comprehensive study of the phenomenon of authorial schools within the education system of Rivne Region in the period 1991– 2021. The synthesis of scholarly works shows that they cover a wide range of issues, including educational innovation, typologies of authorial schools, pedagogical technologies, and the conditions of their functioning. The source base of the study (1991–2021) was systematized and grouped (according to O. Petrenko) into legislative and regulatory acts of Ukraine, scholarly publications, monographs, dissertations, journal articles, materials of educational innovation forums, archival documents, authorial curricula and programs, methodological publications, periodical sources, and empirical data obtained through direct observation of educational institutions. This diversified source base ensures the objectivity and multidimensionality of the research and allows authorial schools to be considered not only as a pedagogical phenomenon but also as a sociocultural one. Based on the analysis of scholarly interpretations of the concept of “authorial school”, the study establishes that in Ukrainian educational discourse an authorial school is understood

as a specific type of innovative educational institution grounded in an original pedagogical concept and an author-driven model of organizing the educational process. A key finding of the study is the recognition of the central role of the creative educator – the founder of the school – as an individual capable not only of generating innovative ideas but also of designing a new educational environment. A historical and pedagogical analysis of both international and Ukrainian experience in the development of authorial educational systems was conducted. The analysis of the development of authorial schools as an innovative educational phenomenon during 1991–2021 demonstrates that they became an important driver of educational modernization in Ukraine. Their evolution was influenced by societal transformations, changes in the legal framework of education, and the spread of innovative pedagogical practices. The study analyzes approaches to the classification of authorial schools and establishes that they form a heterogeneous group of innovative educational institutions that differ in conceptual foundations, educational priorities, organizational models, and management approaches. The research provides a detailed analysis of authorial schools in Rivne Region during 1991–2021 and identifies key features of educational innovation in the region. It shows that the emergence of authorial schools was based on the creative reinterpretation of pedagogical experience and the introduction of innovative approaches to organizing the educational process, which led to the development of original institutional models. Authorial schools in Rivne Region function as holistic educational systems grounded in specific pedagogical concepts, value orientations, and individual development strategies. The functioning of Rivne Lyceum “Center of Hope” named after Nadiia Marynovych is based on the concept of an adaptive developmental multilingual school. Rivne Academic Lyceum “Prestige” named after Liliia Kotovska implements an authorial model of a school of gender equality. The functioning of Rivne Lyceum “Harmony” is based on the model of a school aimed at the development of a socially responsible and harmoniously developed personality. Volodymyrets Lyceum “Collegium” operates according to the model of a school based on modern management technologies. The study traces the main trends in the development of authorial schools in Ukraine and establishes that their further evolution is closely linked to the modernization of education, the introduction of innovative pedagogical approaches, the digital transformation of the educational environment, the expansion of alternative educational models, and the implementation of the New Ukrainian School reform. It is substantiated that under conditions of ongoing educational reform, the expansion of academic lyceums, and contemporary societal challenges, authorial schools continue to demonstrate strong innovative potential and remain an important source of pedagogical development. The practical significance of the research is determined by the possibility of applying its findings in scientific, educational, and managerial activities. The generalized experience of authorial schools, identified pedagogical models, and historical-pedagogical insights may be used in the development of innovative educational projects, establishment of authorial institutions, organization of experimental educational activity, and improvement of school management systems.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

Публікації:

- 1. Кузьмич А. Авторські школи в системі освіти Рівненщини: історіографія питання. Інноватика у вихованні. 2022. Вип. 15. С. 302–311. URL: <https://surl.li/nwludo>
- 2. Кузьмич А. Авторська інноватика в освіті Рівненщини: теоретичні засади проблеми. Педагогічна наука і освіта XXI століття : науково- методичний журнал. 2024. Вип. 3. С. 265–278. URL: <https://surl.li/sytbng>

- 3. Кузьмич А. Християнські заклади освіти в системі інноваційних технологій. Актуальні питання в сучасній науці (Серія «Педагогіка»). 2026. № 1 (43). С. 1484–1496. URL: <https://surl.li/cvqvzo>
- 4. Кузьмич А. О., Петренко О. Б. Змістове наповнення поняття «авторська школа» в педагогічній науці. Наука, освіта, суспільство очима молодих : збірник матеріалів XV Всеукраїнської науково-практичної конференції здобувачів вищої освіти та молодих учених (м. Рівне, 17 травня 2022 .). Рівне, 2022. С. 36–37. URL: <https://surl.li/lydiwo>
- 5. Кузьмич А. Використання біографічного методу в дослідженні авторських шкіл. Педагогічна біографіка та біографістика в сучасному науково-інформаційному просторі : матеріали VII Всеукраїнського науково-методологічного семінару з історії освіти (м. Київ, 20 травня 2022 р.). Київ, 2022. С. 59. URL: <https://surl.li/zlkcpе>
- 6. Кузьмич А. Біографічний портрет Маринович Надії Франківни, засновника і директора першого в м. Рівному та одного з перших в Україні інноваційного навчального закладу освіти. Педагогічна біографіка в освітньо-науковому просторі в умовах воєнної доби: нові виклики і завдання : матеріали VIII Всеукраїнської науково-практичної конференції з історії освіти з міжнародною участю (м. Київ, 16 травня 2023 р.). Київ, 2023. С. 113–116. URL: <https://surl.li/irkumg>
- 7. Кузьмич А. Біографічний портрет Галини Пучко, засновниці Рівненської школи гармонійної особистості. Восьмі Фльорівські читання : матеріали науково-практичної конференції (м. Чернігів, 17 листопада 2023 р.). Чернігів, 2023. С. 91–92. URL: <https://surl.li/mxgbmm>
- 8. Кузьмич А. Учніське самоврядування як ключовий елемент виховної системи Володимирецького ліцею «Колегіум». Підготовка майбутніх педагогів до виховної діяльності в освітньому просторі НУШ: досвід, реалії, перспективи : електронний збірник матеріалів II Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції (м. Рівне, 15–16 травня 2024 р.). Рівне, 2024. С. 73–76. URL: <https://surl.li/cuggui>
- 9. Кузьмич А. Інноваційні християнські заклади в системі освіти Рівненщини. Сучасні виклики реалізації Концепції «Нова українська школа»: інноваційні освітні практики закладів загальної середньої освіти : збірник матеріалів III Всеукраїнської науково-практичної конференції (м. Рівне, 9–10 грудня 2025 р.) Рівне : РОІППО, 2026. С. 28– 31. URL: <https://surl.li/cgmffc>

Наукова (науково-технічна) продукція: методи, теорії, гіпотези

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами: 0123U100075

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Петренко Оксана Борисівна

2. Oksana B. Petrenko

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-6906-3542

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Рівненський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 25736989

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Рівне, Рівненський р-н., 33028, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Красовська Ольга Олександрівна

2. Olha O. Krasovska

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-1394-1374

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: ПВНЗ "Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука"

Код за ЄДРПОУ: 24171048

Місцезнаходження: вул. Степана Дем'янчука, Рівне, Рівненський р-н., 33027, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Держадміністрація

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Білавич Галина Василівна

2. Halyna V. Bilavych

Кваліфікація: д. пед. н., професор, 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-1555-0932

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника

Код за ЄДРПОУ: 02125266

Місцезнаходження: вул. Шевченка, Івано-Франківськ, 76018, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Баліка Людмила Миколаївна

2. Liudmyla M. Balika

Кваліфікація: к. пед. н., доцент, 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-0042-7744

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Рівненський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 25736989

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Рівне, Рівненський р-н., 33028, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гудовсек Оксана Анатоліївна

2. Oksana Hudovsek

Кваліфікація: к. пед. н., доцент, 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-0933-7684

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Рівненський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 25736989

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Рівне, Рівненський р-н., 33028, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Дичківська Ілона Миколаївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Дичківська Ілона Миколаївна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Гудовсек Оксана Анатоліївна

Реєстратор

Юрченко Тетяна Анатоліївна

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна