Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0400U001538

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 12-06-2000

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Проців Лілія Йосипівна

2. Protsiv Liliya Josypivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна педагогіка та історія педагогіки

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 19-05-2000

Спеціальність за освітою: 13.00.01

Місце роботи здобувача: Тернопільський державний педагогічний університет ім. В. Гнатюка

Код за ЄДРПОУ: 02125544

Місцезнаходження: 46027, м. Тернопіль, вул. М.Кривоноса, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.452.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут педагогіки НАПН України

Код за ЄДРПОУ: 02141221

Місцезнаходження: вул. Січових Стрільців, 52-д, м. Київ, Київ, 04053, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут проблем виховання АПН України

Код за ЄДРПОУ: 24592608

Місцезнаходження: 04060, м. Київ, вул. М.Берлинського, 9

Форма власності:

Сфера управління: Академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.09

Тема дисертації:

1. Розвиток музично-педагогічної думки в Галичині (кінець XIX-перша половина XX століття)

2. The development of musical and pedagogical thought in Galicia (the end of XIX-the first period of XX century).

Реферат/анотація:

1. У дисертації відтворено цілісну картину розвитку музично-педагогічної думки в Галичині наприкінці XIX- у першій половині XX ст.; простежено генезис ідей музично-естетичного виховання, їх зв'язок з історичним та соціокультурним контекстом; визначено роль педагогічної та мистецької преси, фахових музичних навчально-методичних видань у становленні теорії і практики музичного виховання та освіти. В роботі виділено та науково обґрунтовано етапи, загальні тенденції розвитку музично-педагогічної думки в Галичині.

2. In the dissertation the whole picture concerning the development of musical and pedagogical thought in Galicia in XIX-XX c. is characterized in details; the genesis of the ideas connected with musical and aesthetical upbringing is observed; the role of pedagogical and art press professional musical training and methodical issues in the formation of the theory and practice of musical upbringing and education is.investigated. The stages, the general tendencies of formation and development of the musical and pedagogical thought in Galicia are determined and scientifically substantiated in the dissertation.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Масол Людмила Михайлівна
2. Масол Людмила Михайлівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ростовський Олександр Якович
2. Ростовський Олександр Якович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Антонець Михайло Якович
2. Антонець Михайло Якович

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Кремень Василь Григорович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Кремень Василь Григорович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.