

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0402U001175

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-04-2002

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шпаковська Катерина Анатоліївна

2. Shpakovska Katerina Anatoljjevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 18-03-2002

Спеціальність за освітою: 7.020102

Місце роботи здобувача: Національна гірничча академія України

Код за ЄДРПОУ: 02070743

Місцезнаходження: 49027, м. Дніпро, пр. К.Маркса, 19

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство охорони здоров'я

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. П'єси О.С. Пушкіна "Борис Годунов" та "Русалка": актуалізація в жанрі лібрето.
2. Plays by O.S. Pushkin "Boris Godunov" and "Mermaid": actualization in the genre of libretto.

Реферат:

1. Об'єкти - твори О. Пушкіна, М. Мусоргського, О. Даргомижського, насамперед "Борис Годунов" та "Русалка". Мета - визначення певних особливостей пушкінського драматургічного доробку та висвітлення принципів, причин та наслідків трансформації (переробки, доповнення, розвитку, скорочення тощо) його в оперне лібрето. Методи - структурно-аналітичний, порівняльно-зіставний, описовий та системний. Новизна - вперше окреслено риси унікальності сценічності драматургії О. Пушкіна. Вперше лібрето опери запропоновано як повноцінний художній твір. Результати - проведено порівняльні аналізи зазначених п'єс О. Пушкіна та лібрето однойменних опер О. Даргомижського і М. Мусоргського. Розглянуто трансформацію п'єси у лапідарну лібретну структуру, визначено принципи, причини та наслідки цього процесу, проаналізовано переробки, що зазнала п'єса-першоджерело. Відмічено своєрідність драматургічних почерків авторів лібрето. Галузь - навчальний процес.

2. Objects are the arts of A.Pushkin, M.Musorgskij, A.Dargomyzhskij, mainly "Boris Godunov" and "Mermaid".The aims to define the features Pushkin's drama heritage and to depict the principles, causes and effects of transformation (processing, addition, development, reduction etc.) it in the opera libretto. Methods - structural - analytical, comparative, descriptive and system. The new approach lies in the first time opera libretto has been considered as an independent artistic work. The peculiarities of the drama styles of the libretto authors are pointed out. For the first time the comparative analysis of Pushkin's plays "Boris Godunov" and "Mermaid" and libretto of operas with the same name by O. Dargomyzhsky and M. Musorgsky is carried out. The transformation of the play into the lapidary form of libretto is considered, the principles, causes and consequences of this process are determined, modifications which the original play underwent are analysed. Sphere of use is training courses.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гусев Віктор Андрійович

2. Gusev Victor Andreevich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02, 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Орехова Людмила Олександрівна
2. Орехова Людмила Олександрівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Емірсуїнова Нурія Карімівна
2. Емірсуїнова Нурія Карімівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Гусев Віктор Андрійович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Гусев Віктор Андрійович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.