# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0415U002177

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 19-05-2015

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**

## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Левко Вероніка Іванівна

2. Levko Veronika

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** ні

**Шифр наукової спеціальності:** 26.00.01

**Назва наукової спеціальності:** Теорія та історія культури

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 30-04-2015

**Спеціальність за освітою:** 8.02020101

**Місце роботи здобувача:** Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02214142

**Місцезнаходження:** 01015, м. Київ, вул. Лаврська, 9, крп. 15

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і туризму України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## III. Відомості про організацію, де відбувся захист

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.850.01

**Повне найменування юридичної особи:** Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02214142

**Місцезнаходження:** вул. Лаврська 9, корп.15, м. Київ, Київ, 01015, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

**Повне найменування юридичної особи:** Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02214142

**Місцезнаходження:** 01015, м. Київ, вул. Лаврська, 9, крп. 15

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і туризму України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## V. Відомості про дисертацію

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 13.09.25

**Тема дисертації:**

1. Концерт як чинник культурно-мистецького життя України XX - початку XXI століття

2. Concert as a Factor of the Cultural Artistic Life of Ukraine of the 20th - Beginning of the 21st Century

**Реферат/анотація:**

1. Дисертацію присвячено розгляду концерту як чинника розвитку культурно-мистецького життя України XX - початку XXI ст. У роботі обґрунтовано теоретико-методологічні засади дослідження концерту як сценічної форми функціонування мистецтва, визначено місце музичних товариств, державних та громадських організацій у концертному житті України XX - початку XXI ст., окреслено роль мистецьких навчальних закладів у концертному житті України, висвітлено нові тенденції в організації концертної діяльності кінця XX - початку XXI ст. Зазначено, що концерт як публічна форма презентації музики є важливим компонентом музичного життя Європи в цілому й України зокрема. Запропоновано погляд на концерт як цілісну систему із зовнішніми та внутріш-німи зв'язками, функціонування якої забезпечується взаємодією зовнішніх та внутрішніх її компонентів. Зазначено зв'язок концертного життя з динамікою українського музично-культурного процесу XX ст. - початку XXI ст.

2. The thesis studies and defines concert as a factor of cultural and artistic life of Ukraine of the XX - beginning of the XXI century. This work provides theoretical and methodological principles of study of a concert as a stage form

of art functioning, determines the place of music companies, state and public organizations in concert life of Ukraine in the XX - beginning the XXI century, outlines the role of arts education institutions in Ukrainian concert life, highlights new trends in the concert organization in late XX-XXI century. It is noted that concert as a public form of music presentation is an important component of musical life in Europe in general and Ukraine in particular. A concert is seen as a whole system with internal and external communications, operation of which is provided by the interaction of external and internal components. The paper proves the specified connection of concert life with dynamics of Ukrainian musical and cultural process of XX century.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Ржевська Майя Юріївна
2. Rjevska Maya

**Кваліфікація:** д.мист., 26.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Дутчак Віолетта Григорівна

2. Дутчак Віолетта Григорівна

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Ліва Наталія Валеріївна

2. Ліва Наталія Валеріївна

**Кваліфікація:** к.мист., 26.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради** Шульгіна Валерія Дмитрівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні** Шульгіна Валерія Дмитрівна

**Відповідальний за підготовку облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності**




Юрченко Т.А.