Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0402U001192

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-04-2002

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козак Марія Юріївна

2. Kozak Mariya Yuriyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-03-2002

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Ужгородський національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02070832

Місцезнаходження: 88000, м. Ужгород, вул. Університетська, 14

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 20.051.02

Повне найменування юридичної особи: Коломийський інститут ДВНЗ "Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника"

Код за ЄДРПОУ: 25735101

Місцезнаходження: вул. Лисенка, 8, м. Коломия, Коломийський р-н., Івано-Франківська обл., 78200, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Ужгородський національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02070832

Місцезнаходження: 88000, м. Ужгород, вул. Університетська, 14

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.29

Тема дисертації:

1. Розвиток української лірики 20-30-х рр. ХХ ст. на Закарпатті (проблематика та жанрово-стильові пошуки).

2. The Development of Ukrainian Lyrics in Transcarpathia in the 20-30-s of the 20th Century: Problems and Search for Genre and Style.

Реферат/анотація:

1. .Об'єкт дослідження: лірична творчість поетів-закарпатців 20-30-х років, літературно-критичні статті, публіцистичні праці, архівні матеріали. Мета дослідження: аналіз жанрово-стильових тенденцій української лірики Закарпаття 20-30-х років у загальноукраїнському літературному процесі. Методи дослідження: історико-генетичний, естетико-функціональний, типологічний та міфопоетичний. Наукова новизна: у дисертації зроблено першу спробу дослідження закарпатоукраїнської лірики 20-30-х років під кутом зору її жанрово-стильових тенденцій. Введено в науковий обіг маловідомі матеріали, які до цього часу не були предметом уваги дослідників. Упровадження: планується. Сфера використання: при викладанні у вузі та школі; при укладанні посібників та підручників; при написанні нових праць з історії української літератури ХХ ст

2. Object of investigation: worcs, archive materials the analysis lyrics by Transcarpathian poets of the 20-30s of the 20th century, literary criticism, publicistic worcs, archive materials. Aim of studies: the analysis of genre and style tendencies of the Ukrainian lyrics of Transcarpathian literary process. Method of investigation: historical-genetic, aesthetic-functional, typological and mythopoetic. Scientific novelty of results: the thesis presents the first attempt to investigate the Transcarpathian Ukrainian lyrics of the 20-30s from the angle of its genre and style tendencies. Less known/available materials that were beyond the focus of scholars'attention have been introduced and thus can enter scientific use. Implantation: its implementation is under way. Sphere of application: in univesity and school teaching; while compiling manuals and textbooks; while writing new research works on the XX century Ukrainian literature history.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голомб Лідія Григорівна

2. Golomb Lidiya Grygorivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ткачук Микола Платонович

2. Ткачук Микола Платонович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. 2. Піхманець Роман Володимирович

2. 2. Піхманець Роман Володимирович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Кононенко Віталій Іванович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Кононенко Віталій Іванович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.