Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0499U002235

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-09-2000

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Колупаєва Агнія Віталіївна

2. Kolupayeva Agniya Vitaliyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.06

Назва наукової спеціальності: Декоративне і прикладне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-06-1999

Спеціальність за освітою: 0524

Місце роботи здобувача: Інститут народознавства НАН України

Код за ЄДРПОУ: 02928442

Місцезнаходження: 79000, Україна, Львів, пр.Свободи,15

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 35.103.01

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна академія мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071027

Місцезнаходження: вул. Кубійовича, 38, м. Львів, Львівська обл., 79011, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут народознавства НАН України

Код за ЄДРПОУ: 02928442

Місцезнаходження: 79000, Україна, Львів, пр.Свободи,15

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.31.51

Тема дисертації:

1. Українські кахлі XVIII-початку XX ст. (Історія. Типологія. Іконографія. Ансамблевість)

2. Ukranian Ceramic Stove Tiles of XVIIIth to the early XXth cc. (History. Typology. Iconography. Ensemble compatibility)

Реферат/анотація:

1. Українські декоративні кахлі та ансамблі кахляних печей. Комплексне дос лідження українських кахель як своєрідного мистецького явища в національній ку льтурі. Методами дослідження є порівняльно-історичний, формально-типологічний, метод мистецтвознавчого аналізу художніх особливостей, метод реконструкції. Ут очнено витоки, висвітлено історію українського кахлярства. Розглянуто техніки формування і декорування українських кахель. Розроблено типологію творів за фо рмою, пластикою, декором. З'ясовано ансамблевість кахляних печей у системі інт ер'єру народного житла. Сферою використання є українське мистецтвознавство.

2. Ukranian decorative ceramic stove tiles and tiled stoves. Complex inve stigation of ukranian stove tiles as unique art phenomenon of national culture . Methods of investigation are comparative-historical, formally-typological, m ethod of scientific art analysis of tiles artistic specialities, method of rec onstruction. The sourses of ukraine tile production are shown more precisely. The history of this craft have been lightened up. Main technological cycles

of tile moulding and processes in decoration of units are restored and represente d. The typology of ceramic abilities of tiles built on the basis of forms, pla stic features and ornamentations. Some combinatorial abilities of tiles as wel l as ensemble possibilities of tiled stove in interior and furniture design of folk residenses made clear. Area of consuming is the theory and history of ukr anian art.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Станкевич М.Є.
2. Станкевич М.Є.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Боднар О.Я.
2. Боднар О.Я.

Кваліфікація: д.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голубець О.М.
2. Голубець О.М.

Кваліфікація: к.мист., 17.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Запаско Я.П.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Запаско Я.П.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.