Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U005870

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-12-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Манойлова Ольга Миколаївна

2. Manoylova Olga Mycolayvna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-12-2009

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Кіровоградський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка

Код за ЄДРПОУ: 02125415

Місцезнаходження: 25006, м. Кропивницький, вул. Шевченка, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 23.053.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Кіровоградський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка

Код за ЄДРПОУ: 02125415

Місцезнаходження: 25006, м. Кропивницький, вул. Шевченка, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.01

Тема дисертації:

1. Художній предмет у поетичному світі Ліни Костенко: семіотичний аспект.

2. Artistic object in Lina Kostenko's poetic world: semiotics aspect. -

Реферат/анотація:

1. Усі анотації ідентичні поданим в авторефераті. Дисертація є спробою виявити суть і ознаки художньої предметності як літературознавчої категорії. Предметний світ розглянуто як іманентну властивість усіх складників художнього світу: час, простір, образи персонажів, інтер'єри та пейзаж актуалізуються, входять у сферу сприйняття і розуміння читача через їх опредмечення. До обґрунтування заявлених тез залучено роботи Г. Башляра, Ж. Бодріяра, Р. Інгардена, О. Потебні, М. Фуко, М. Хайдеггера. Праці семіотиків Р. Барта, А. Байбуріна, У. Еко, Г. Кнабе, Ю. Лотмана, О. Прозерського доповнили дослідження речі як предметного носія знаковості, а літературознавчі студії М. Гея, Л. Гінзбург, О. Карасьова, Д. Лихачова, Є. Рейна, О. Чудакова уможливили формування поняття про предмет як компонент художнього світу письменника. Поєднання семіотичного, феноменологічного та рецептивного підходів до вивчення проблеми дозволило сформулювати дефініцію "художній предмет" та проаналізувати предметний компонент внутрішнього світу літературного твору. У роботі досліджено художні предмети в системі індивідуального стилю Ліни Костенко,

визначено їх місце та роль в організації художнього світу поетеси, встановлено шляхи і прийоми генерування емоційного настрою та художньої енергії поетичних текстів.

2. The dissertation is an attempt to fetch out the substance and the characteristic features of the artistic object as the category of a literature study. The object is considered as the immanent attribute of all components of the artistic world - time, space, characters, interiors and landscapes, which are concretized by means of the object. In the dissertation are analyzed and generalized results of previous researches of the objective level of a literature text (D. Likhachev, L. Ginsburg, O. Chudakov), "philosophy of thing" (M. Heidegger, M. Foucault, J. Baudrillard) and semiotics of the objective world (Y. Lotman, R. Barthes, U. Eco). The definition and the analysis of the objective component of a literary work are studied with the methods of semiotics, phenomenology, and receptive poetics. There have been examined the artistic object in the system of Lina Kostenko's poetry, defined its function in the organization of the artistic world and determined the methods of creating an emotional spirit and an artistic energy of the poetries.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Клочек Григорій Дмитрович
2. Klochek Grygory Dmytrovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Єременко Олена Володимирівна

2. Єременко Олена Володимирівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Райбедюк Галина Богданівна

2. Райбедюк Галина Богданівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Клочек Григорій Дмитрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Клочек Григорій Дмитрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.