Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U002812

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-07-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Годенко-Наконечна Олена Петрівна

2. Godenko-Nakonechna Olena Petryvna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-06-2017

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Дніпропетровський державний університет внутрішніх справ

Код за ЄДРПОУ: 08571446

Місцезнаходження: 49005, м. Дніпро, пр. Гагаріна, 26

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство внутрішніх справ України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.227.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: 01028 Київ, вул. Грушевського, 4.

Форма власності:

Сфера управління: Президія Національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.31.09.13

Тема дисертації:

1. Трипільська орнаментика: типологізація, інтерпретація, семантичні, художні та функціональні особливості.

2. Trypillian ornament art: typology, interpretations, semantics, the artistic expression and functional features.

Реферат/анотація:

1. У дисертації вперше комплексно досліджується культурний феномен трипільської орнаментики, її типи та змістові інтерпретації, художня виразність та засоби досягнення взаємозалежності формальних, структурно-композиційних, семантичних та світоглядних (космологічних) параметрів. Орнаментика трипільської культури привертає увагу дослідників як унікальне й високохудожнє явище дописемного часу.На широкому тлі археологічних артефактів енеолітичної доби з території України та Молдови, в контексті розвитку архаїчного європейського мистецтва аналізується трипільський вазопис, представлений прокресленим та розписним (мальованим) орнаментом, що наносився на керамічні культові (обрядові) посудини.

2. The first time the cultural phenomenon of the Trypillianornamentation, its types and modifications,sense interpretations, artistic expression and means of achieving the interdependence of formal, structural-compositional, semantic, and philosophical (cosmological) parameters is examined comprehensivelyin the thesis. The ornamentation of Trypillian culture attracted the attention of researchers as the unique and highly artistic

phenomenon of the Eneolithic time. On the broad background of archaeological artifacts ofEneolithic era from the territory of Ukraine and Moldova, in the context of development of European art of the archaic, Trypillian vase paintingis analyzed submitted by incised and painted (drawn) ornamentation which was applied to ceramic cult (ritual) vessels. The problem of the culture prehistoric specificity and nature of the ornament isconsidered; the cult character and functional features of the ornamentation of Trypillian culture are regarded too. The detailed typology of Trypillian ornaments was created on the basis of the systematization of its main characteristics; selected dominant compositional motives, schemes and modifications; a comprehensive analysis of the abstract-geometrical and figurative (anthropomorphic and zoomorphic) imagesdefines the formal-stylisticandsemantic-interpretativefeatures of the Trypillian ornament.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Найден Олександр Семенович

2. Nayden Oleksandr Semenovych

Кваліфікація: д.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Селівачов Михайло Романович

2. Селівачов Михайло Романович

Кваліфікація: д.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пономаревська Олена Іванівна

2. Пономаревська Олена Іванівна

Кваліфікація: к.мист., 26.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Костюкова Валентина Миколаївна

2. Костюкова Валентина Миколаївна

Кваліфікація: к.мист., 26.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Немкович Олена Миколаївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Немкович Олена Миколаївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.