Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U006550

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-12-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Марійко світлана Володимирівна

2. Marijko Svitlana Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.03

Назва наукової спеціальності: Соціальна філософія та філософія історії

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 06-11-2015

Спеціальність за освітою: 8.02030201

Місце роботи здобувача: ФОП Руденко О.М.

Код за ЄДРПОУ: 2103661373

Місцезнаходження: м. Київ, вул. Данькевича, 30

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К27.053.04

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: ДВНЗ "Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди"

Код за ЄДРПОУ: 04543387

Місцезнаходження: Київська обл., м. Переяслав-Хмельницький, вул. Сухомлинського, 30

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.41

Тема дисертації:

1. Homo virtualis у структурі сучасного суспільства
2. Homo virtualis in the structure of modern society

Реферат/анотація:

1. У дисертації здійснено ґрунтовний соціально-філософський аналіз homo virtualis у структурі сучасного суспільства. На основі комплексно-міждисциплінарного підходу досліджено динаміку віртуалізації та детерміновану нею зміну моделей суспільства: від суспільства спектаклю (модель Е. Гі Дебора), крізь симулякризоване суспільство (модель Ж. Бодрійяра) до моделі віртуалізованого суспільства інтерактивного спектаклю. Визначено специфіку і критерії процесу віртуалізації суспільства, проаналізовано симулякризацію та електронну віртуалізацію як механізми трансформації усіх сфер суспільства. У результаті дослідження типологізовано образи суспільства у контексті сучасних теоретичних концепцій та запропоновано авторську модель сучасного віртуалізованого суспільства інтерактивного спектаклю, котре функціонує за логікою віртуальної реальності та видовищності за допомогою механізмів симулякризації та електронної віртуалізації. Автором розкрито соціальне значення віртуалізації суспільства, з'ясовано сутність процесів трансформації соціальної структури та стратифікації віртуалізованого суспільства інтерактивного

спектаклю. Продемонстровано їх зміщення у бік пластичності, децентралізації, відкритості, симуляції принципів існування та функцій. Дисертантом запропоновано дефініцію поняття homo virtualis, виокремлено основні характеристики людини віртуальної, її метаморфози залежно від етапу віртуалізації та відповідної зміни моделі суспільства а також досліджено імідж-ідентичність як спосіб адаптації до мінливої соціокультурної реальності.

2. The thesis presents a socialphilosophical analysis of homo virtualis in the structure of modern society. On the basis of complex - interdisciplinary approach the dynamics of virtualization and changing models of society determined by the dynamics are investigated: The author studies stages of society transformation from the spectacular society (the model of E. Guy Debord), through the simulative society (the model of J. Baudrillard) to the model of society of interactive spectacle. Are analysed specific features and criteria of virtualization process in the modern society, the simulacra spreading and electronic virtualization as transformation mechanisms of all society spheres and its institutions. As a result of research we propose the society typology in a context of modern theoretical conceptions and present authorial model of modern virtualized society of interactive spectacle, that functions on virtual reality logic and show. The concept "society of a spectacle" contains a victory of entertainment which has become the ideology of today. The show, pageant and demonstration of simulacra detached from real objects is an essential feature of social reality. However, the result of the total spread of the scenario setting is that the virtual person becomes an operator, which is distinguishing between real/virtual and travels in pursuit of spectacle in cyberspace using the hyperlinks.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Куцепал світлана вікторівна
2. Kutsepal Svetlana Victorovna

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Муляр Володимир Ілліч

2. Муляр Володимир Ілліч

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Брязкун Валентина Вікторівна

2. Брязкун Валентина Вікторівна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Стогній Іван Петрович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Стогній Іван Петрович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.