# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0413U000127

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 15-01-2013

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**

## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Новікова Людмила Євгеніївна
2. Novikova Lyudmila E

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** ні

**Шифр наукової спеціальності:** 17.00.04

**Назва наукової спеціальності:** Кіномистецтво. Телебачення

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 20-12-2012

**Спеціальність за освітою:** 17.00.04

**Місце роботи здобувача:** Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

**Код за ЄДРПОУ:** 05417006

**Місцезнаходження:** 01028 Київ, вул. Грушевського, 4.

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Президія Національної академії наук України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## III. Відомості про організацію, де відбувся захист

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.227.02

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

**Повне найменування юридичної особи:** Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені М.Т. Рильського НАН України

**Код за ЄДРПОУ:** 05417006

**Місцезнаходження:** 01028 Київ, вул. Грушевського, 4.

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Президія Національної академії наук України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## V. Відомості про дисертацію

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.67.07

**Тема дисертації:**

1. Український кінематограф і процеси національної ідентифікації на рубежі XX-XXI століть

2. Novikova L.Y. Ukrainian cinematography and the processes of national identification at the edge of XIX and XX centuries

**Реферат/анотація:**

1. Дисертацію присвячено участі українського кінематографа в загальнокультурному процесі національної ідентифікації на межі XX–XXI століть. Спостережено різницю у підходах радянського, українського та зарубіжного кіномистецтва до проблеми національної ідентичності. На підставі контент-аналізу понад тисячі документальних, анімаційних та ігрових фільмів показано, яким чином формується образ України й українців на світовому екрані. Розкрито, як механізми презентації вітчизняної екранної продукції у міжнародному просторі впливають на творення національного іміджу. Матеріали дослідження можуть бути використані при розробці стратегій формування іміджу України в світовому співтоваристві й створенні навчальних посібників з історії українського і світового кіно.

2. The dissertation is devoted to the participation of Ukrainian cinema in general cultural process of national identity at the end of XX – beginning of XXI century. Revealed differences in the difference in the approaches of

the Soviet, Ukrainian and foreign cinema to the issue of national identification. Based on the content analysis of more than a thousand documentaries, animation and feature films shown as emerges image of Ukraine and Ukrainians on the world screen. Exposed as screen products presentation mechanisms in the international space affects the creation of the national image. Materials of the research can be used to develop strategies for shaping Ukraine's image in the world community and create textbooks on the history of Ukrainian and world cinema.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Зубавіна Ірина Борисівна
2. Zubavina Iryna Borysivna

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.04, 17.00.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Скуратівський Вадим Леонтійович

2. Скуратівський Вадим Леонтійович

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Чміль Ганна Павлівна

2. Чміль Ганна Павлівна

**Кваліфікація:** д.філос.н., 09.00.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради** Скрипник Ганна Аркадіївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні** Скрипник Ганна Аркадіївна

**Відповідальний за підготовку облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності**




Юрченко Т.А.