

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0826U002897

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 28-06-2026

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мусієвська Вероніка Олегівна

2. Veronika Musiyevska

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-1214-6117

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 191

Назва наукової спеціальності: Архітектура та містобудування

Галузь / галузі знань: архітектура та будівництво

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Архітектура та містобудування

Дата захисту: 26-06-2026

Спеціальність за освітою: Архітектура та містобудування

Місце роботи здобувача: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 13843

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 67.29.31

Тема дисертації:

1. Кінематографічний кластер в архітектурі міського простору
2. A cinematographic cluster in the architecture of urban space

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена комплексному дослідженню архітектури кіностудійних комплексів як елементів просторово-соціокультурної системи міста. Окреслено сутність кінематографічного кластера як цілісної інтегрованої системи, що об'єднує функції створення, виробництва, демонстрації та популяризації аудіовізуального контенту, а також громадське й освітнє середовище в межах міського простору. Запропоновано періодизацію розвитку кіностудій, визначено вплив новітніх технологій (LED Volume, віртуальні студії) на трансформацію знімальних павільйонів у гібридні простори. Проаналізовано світовий та вітчизняний досвід просторової організації студій, розроблено містобудівні моделі їх розташування (інтегрований, периферійний, автономний, гібридний) та структурно-функціональну модель кластера. Сформульовано методичні й практичні рекомендації щодо проектування нових та реновації наявних кінокомплексів.

2. The dissertation is dedicated to a comprehensive study of the architecture of film studio complexes as elements of the spatial and socio-cultural system of the city. The essence of a cinematographic cluster is defined as a

holistic integrated system combining the functions of creation, production, demonstration, and popularization of audiovisual content, alongside public and educational environments within urban space. A periodization of film studio development is proposed, and the impact of new technologies (LED Volume, virtual studios) on transforming soundstages into hybrid spaces is determined. Global and domestic experiences of studio spatial organization are analyzed; urban planning location models (integrated, peripheral, autonomous, hybrid) and a structural-functional model of the cluster are developed. Methodological and practical recommendations for designing new and renovating existing film complexes are formulated.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

Публікації:

1. Мусієвська, В. О. (2018). Особливості архітектурно-планувальних рішень кіностудійних комплексів. Містобудування та територіальне планування: Науковий збірник КНУБА, (68), 376–377.
2. Мусієвська, В. О. (2020). Формування архітектури кіностудійних комплексів. Досвід США. Сучасні проблеми архітектури та містобудування, (56), 335–344.
3. Мусієвська, В. О. (2021). Еволюція формування архітектури кіностудійних об'єктів. Вісник Національного університету "Львівська політехніка". Серія "Архітектура", 2(6), 44–50.
4. Мусієвська, В. О. (2023). Синтез кіно та архітектури в середовищі. Містобудування та територіальне планування, (84), 240–250.
5. Мусієвська, В. О. (2025a). Кіностудія ім. О. Довженка: Історія, стан та виклики розвитку. Просторовий розвиток, (15), 194–201.
6. Мусієвська, В. О. (2025). Міждисциплінарний підхід у розвитку архітектурного мислення: Досвід впровадження кіноаналізу. Вісник Національного університету "Львівська політехніка". Серія "Архітектура", (7 (4)), 135–142.
7. Мусієвська, В. О., & Мусієвський, В. О. (2026). Еволюція архітектури павільйонів кіностудій у контексті технологічного розвитку. Містобудування та територіальне планування: Наук.-техн. збірник, (91), 227–236.
8. Мусієвська В. О. Особливості павільйону як структурного елементу кіностудії. Collection of scientific papers «SCIENTIA» (збірник тез). 2022.
9. Мусієвська В. О. Взаємозв'язок кіно та архітектури. Світ наукових досліджень : збірник наукових публікацій міжнародної мультидисциплінарної наукової інтернет-конференції. Тернопіль, Україна; Переворськ, Польща, 2022. С. 193–195.
10. Мусієвська В. О. Розробка курсу «Архітектура та дизайн в кіно»: інноваційна освітня модель. Виклики та перспективи розвитку архітектурної та мистецької освіти : матеріали міжнародної науково-практичної конференції. Львів, Україна, 2025. С. 71–72.

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Габрель Микола Михайлович
2. Mykola Habrel

Кваліфікація: д.т.н., професор, 05.23.20

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-2514-9165

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Трошкіна Олена Анатоліївна
2. Olena Troshkina

Кваліфікація: к.арх., доц., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-0597-9700

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02214165

Місцезнаходження: вул. Вознесеньський узвіз, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Яценко Віктор Олександрович
2. Victor Yatsenko

Кваліфікація: д. арх., професор, 18.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-6054-729X

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: проспект Повітряних сил, Київ, 03037, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дида Ірина Андріївна

2. Iryna Dyda

Кваліфікація: к. арх., доц., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-0010-0904

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Проскуряков Віктор Іванович

2. Viktor Proskuryakov

Кваліфікація: д.арх., професор, 18.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-1022-8984

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради

Черкес Богдан Степанович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні

Черкес Богдан Степанович

Відповідальний за підготовку
облікових документів

Топилко Світлана Ігорівна

Реєстратор

Юрченко Тетяна Анатоліївна

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності



Юрченко Тетяна Анатоліївна