Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U001234

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 28-03-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пашняк Тетяна Григорівна
2. Pashnyak Tetyana Grugorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.06

Назва наукової спеціальності: Теорія літератури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 22-02-2008

Спеціальність за освітою: 02-20

Місце роботи здобувача: Вищий навчальний заклад "Київський славістичний університет"

Код за ЄДРПОУ: 24376833

Місцезнаходження: 03150, м. Київ, вул. Анрі Барбюса, 9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Форми інтертекстуальності в східних поемах Дж. Г. Байрона

2. Forms of intertextuality in the Oriental poems by G.G. Byron.

Реферат/анотація:

1. У дисертації розмежовано форми інтертекстуальності в залежності від її природи та функціонування у східних поемах Дж. Г. Байрона. Застосовуючи теорію інтертекстуальності, онірокритику та архетипну критику, дисертант виокремлює домінуючі та периферійні форми інтертекстуальності. Домінуючою формою інтертекстуальності у Дж. Г. Байрона є онірична. Друге місце займають форми інтертекстуальності, викликані присутністю систем архетипів "малого" та "великого" світів, імагологічним архетипом, архетипом життя/смерті, часопросторовим архетипом. Серед периферійних форм інтертекстуальності виокремлюються текстуальні, контекстуальні та метатекстуальні зразки. Досліджено та доведено присутність такої структури форм інтертекстуальності у інших творах Дж. Г. Байрона. Отже, роль інтертексту, зокрема оніричного, була значною, хоча він і мав несвідому природу дорівнювану в часи романтиків до особливої форми світовідчуття, імперативом у якій постає трансцендентність.

2. The present thesis is the first one in Ukraine that investigates the outlined forms of intertextuality in their integrity as a certain world outlook system which deals with the structuring of a literary text. An attempt of further specification as well as clarifying the dependence of Byron's forms of intertextuality on semantic paradigms they are produced by has been made. All of these activities involve the use of branches of knowledge which are embedded in the flow of intertextual, oneiric and archetype practices.The Byronian forms of intertextuality have been divided into two groups namely the dominating forms and the peripheral or marginal forms. Accounts of Byron's intertextuality tend to take as their prototype the ontological models that have been developed in the metatextual forms such as archetypes and oneiric patterns, the contextual and textual forms. The dominating forms of intertextuality are the ones which determine originality of Byron's intertextuality. Oneiric intertextuality within the system of romantic world outlook plays a dominant role, is caused by cultural and historical background, has philosophical basis, and is characterized by prophesy, paralogical causality, cinematographic nature, time and space modifications, the other world imagery. Vivid examples of night, moon and darkness poetics add up to, amplify and enrich oneiric discourse. Upon further analysis, we have concluded that first, Byron's dream is presented as another reality and second, Byron assumes that a dream is not all a dream. Besides, his dreams tend to have some cosmic character and planetary world outlook.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бовсунівська Тетяна Володимирівна
2. Bovsunivs'ka T.V.

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Соловей(Гончарик) Елеонора Степанівна

2. Соловей(Гончарик) Елеонора Степанівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Семків Ростислав Андрійович

2. Семків Ростислав Андрійович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Семенюк Григорій Фокович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Семенюк Григорій Фокович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.