

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

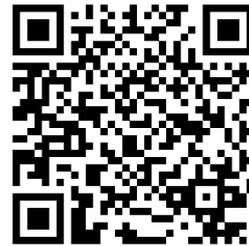
Державний обліковий номер: 0412U004313

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-10-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Польова Юлія Сергіївна
2. Polevaya Yuliya Sergeevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.03

Назва наукової спеціальності: Література слов'янських народів

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-09-2012

Спеціальність за освітою: 802030302

Місце роботи здобувача: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.39

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41.01

Тема дисертації:

1. Постмодерні модифікації "празького тексту": романи М. Айваза та Д. Годрової.
2. Postmodern modifications of the "Prague text": Novels by M. Ajvaz and D. Hodrova.

Реферат:

1. Дисертація є першим в українському слов'язознавстві дослідженням чеської постмодерної прози як окремого фрагмента "празького тексту". У роботі простежено історію формування культурного міфу чеської столиці, описано етапи становлення та розвитку "празького тексту", виділено його ключові мотиви, проаналізовано динаміку змін зображення топосу Праги в художніх творах. На основі міфопоетичного аналізу творів сучасних чеських прозаїків Міхала Айваза (роман "Друге місто") та Данієли Годрової (трилогія "Болісне місто") розглянуто основні поетикальні характеристики "празького тексту" чеської літератури 90-х рр. XX ст., встановлено його зв'язок з традицією перцепції Праги як містичного топосу, закріпленою в текстах кінця XIX - початку XX ст. Продемонстровано особливості функціонування міфологічного хронотопу Праги у творчості письменників, на основі системного аналізу визначено його домінуючі ознаки. Проведений аналіз засвідчує постмодерністський характер поетики досліджуваних романів і дає підстави для залучення творів

М. Айваза та Д. Годрової до постмодерного фрагмента "празького тексту" чеської літератури.

2. This thesis is the first attempt in Ukrainian Slavistics to study the Czech postmodern prose as a separate fragment of the "Prague text". The work traces the Czech capital's cultural myth formation history, describes the stages in the evolution and development of the "Prague text", identifies its key motives and analyses the dynamics of variations in the depiction of Prague's topos in literary texts. Based on the mythopoetic analysis of the works by the modern Czech prose writers Michal Ajvaz (The Other City novel) and Daniela Hodrova (Agonizing city trilogy) the principal poetical characteristics of the "Prague text" of the 1990's are studied and its connection with the traditional perception of Prague as a mystical topos in the texts of the late XIX - early XX centuries is established.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Паламарчук Ольга Леонідівна

2. Palamarchuk Olga Leonidovna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Татаренко Алла Леонідівна
2. Татаренко Алла Леонідівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.03**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Клічак Галина Василівна
2. Клічак Галина Василівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.03**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Рецензенти****VIII. Заключні відомості****Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Радишевський Ростислав Петрович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Радишевський Ростислав Петрович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.