Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0421U103150

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 07-06-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сусла Наталія Миколаївна

2. Susla Nataliia M.

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-05-2021

Спеціальність за освітою: Педагогіка і методика середньої освіти. Трудове навчання.

Місце роботи здобувача: Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

Код за ЄДРПОУ: 02125639

Місцезнаходження: вул. Садова, буд. 2, м. Умань, Уманський р-н., Черкаська обл., 20300, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.053.19

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: вул. Пирогова, 9, м. Київ, 01030, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: вул. Пирогова, 9, м. Київ, 01030, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Формування графічної культури майбутніх учителів технологій в процесі вивчення технічних дисциплін

2. Formation of graphic culture of future technology teachers in the process of studying technical disciplines

Реферат/анотація:

1. Дисертаційне дослідження присвячено проблемі формування графічної культури майбутніх учителів технологій у процесі вивчення технічних дисциплін. На основі аналізу філософської, психолого-педагогічної, науково-методичної літератури проаналізовано і обґрунтовано структуру, зміст і сутність поняття «графічна культура майбутніх учителів технологій» (яка формується в процесі вивчення технічних дисциплін); зокрема, визначено критерії, показники та рівні сформованості графічної культури майбутніх учителів технологій. Важливим аспектом формування графічної культури майбутніх учителів технологій у процесі вивчення технічних дисциплін є впровадження методики навчання з метою забезпечення високого рівня сформованості графічної культури як засобу успішної і ефективної фахової діяльності, визначальними ознаками якої є особистісний та професійний розвиток учасників освітнього процесу; очікуваним результатом – позитивна динаміка рівнів сформованості графічної культури. Результати педагогічного

експерименту довели ефективність спроектованої методики поетапного формування графічної культури майбутніх учителів технологій у процесі вивчення технічних дисциплін у спеціально створеному інформаційно-освітньому середовищі з виконанням відповідних організаційно-педагогічних умов навчання

2. The dissertation research is devoted to the problem of the formation of the graphic culture of future technology teachers in the process of studying technical disciplines. Based on the analysis of philosophical, psychological, pedagogical, scientific and methodological literature, the structure, content and essence of the concept «graphic culture of future technology teachers» (which is formed in the process of studying technical disciplines) have been analyzed and substantiated, in particular, criteria, indicators and levels of formation of graphic culture have been determined future technology teachers. An important aspect of the formation of the graphic culture of future teachers of technology in the process of studying technical disciplines is the introduction of teaching methods in order to ensure a high level of formation of the graphic culture as a means of successful and effective professional activity, the distinctive features of which are the personal and professional development of participants in the educational process; the expected result is a positive dynamics of the levels of formation of graphic culture. An effective methodological method of forming the graphic culture of future teachers of technology was the independent work of students with an electronic educational and methodological complex «Workshop on the formation of graphic culture.» The study does not cover all aspects of the problem of forming the graphic culture of future teachers of technology in the study of technical disciplines. Unresolved are the issues of appropriate combination of two- and three-dimensional, static and dynamic models of presentation of educational material, its psychologically sound animated visualization in the study of a block of geometric disciplines.Experimental testing of the method of graphic culture formation of future technology teachers in the process of studying technical disciplines with the help of 3D-technology and application packages – AutoCAD, KOMPAS, SolidWorks and using the developed electronic educational complex «Workshop on graphic culture formation» confirmed its effectiveness introduction of future technology teachers in professional training. This increases the motivation to learn technical disciplines by increasing the degree of perception and understanding of the material; educational and cognitive activity is intensified and independent work of students is intensified.The results of the pedagogical experiment proved the effectiveness of the designed methodology of the step-by-step formation of the graphic culture of future technology teachers in the process of studying technical disciplines in a specially created information and educational environment with the implementation of the appropriate organizational and pedagogical learning conditions.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гедзик Андрій Миколайович

2. Hedzyk Andrii Mykolaiovych

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Слабко Володимир Миколайович

2. Slabko Volodymyr Mykolayovych

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Васенко Василь Васильович

2. Vasenko Vasily Vasilyovych

Кваліфікація: к. пед. н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Корець Микола Савич

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Корець Микола Савич

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.