Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0404U003341

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-07-2004

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Маховська Світлана Вікторівна

2. Mahovska S.V.

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.07

Назва наукової спеціальності: Фольклористика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 02-07-2004

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Подільське відділення інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім.М.Т.Рильського

Код за ЄДРПОУ: 23834506

Місцезнаходження: 29000, м.Хмельницький, вул.Проскурівського підпілля, 139

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.227.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: вул. Грушевського, 4, м. Київ, Київ, 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Президія національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М. Т. Рильського

Код за ЄДРПОУ: 05417006

Місцезнаходження: Київ 01001, м. Київ, вул. Грушевського, 4

Форма власності:

Сфера управління: Президія Національної академії наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.01

Тема дисертації:

1. Весільні пісні Поділля: функціонування, поетика, символіка.

2. The Wedding songs of Podillia Region: functioning, poetry, symbolics.

Реферат/анотація:

1. У дисертації досліджено проблеми функціонування, поетики, символіки весільних пісень Поділля; простежено аспекти взаємодії весільного обряду і весільної пісні; досліджено історію записів весільних пісень та описів подільського весілля; встановлено ареали та специфіку побутування основних пісенних типів Поділля, їх різновидів і складових; з'ясовано художню своєрідність, жанровий склад, еволюцію та сучасний стан побутування весільної поезії. Це дозволило систематизувати весільний фольклор, виявити характерні риси пісенної традиції регіону, на основі конкретного аналізу текстового пісенного матеріалу встановити місце весільної поезії краю в загальноукраїнському фольклорному процесі, простежити еволюцію мотивів, образів, розкрити символіку творів.

2. The problems of functioning, poetry, symbolics of Podillia region wedding song are researched in the dissertation "The Wedding songs of Podillia Region: functioning, poetry, symbolics". The aspects of interaction of

wedding ceremony and wedding songs are traced. The history of records of the wedding songs, and publications of descriptions of the Podillia weddings are analyzed. The areals and specifications of the main song-types in Podillia region, their varieties and components are determined. The artistic originality, the genre composition, evolution and the modern state of the existence of the wedding poetry is defined in the work. All this allowed us to systematize the wedding folk-lore, to determine specific traits of the folk song tradition of the region, to define, on the basis of the concrete analyses of the textual song materials the position of the wedding songs of Podillia region in the Ukrainian folk-lore process; to trace the evolution of the motives, characters, artistic details, etc.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дмитренко М.К.
2. Dmytrenko N.K.

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кирчів Р.Ф.

2. Кирчів Р.Ф.

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шевчук С.П.

2. Шевчук С.П.

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Скрипник Ганна Аркадіївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Скрипник Ганна Аркадіївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.