Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U001234

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 20-03-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Божко Олена Сергіївна
2. Bozhko Olena Serhiivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.04

Назва наукової спеціальності: Германські мови

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 15-03-2018

Спеціальність за освітою: Мова і література (англійська)

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 67.051.05

Повне найменування юридичної особи: Херсонський державний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125609

Місцезнаходження: вулиця Університетська, 27, м. Херсон, Херсонська обл., 73000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Херсонський державний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125609

Місцезнаходження: вулиця Університетська, 27, м. Херсон, Херсонська обл., 73000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.33

Тема дисертації:

1. Лінгвальна репрезентація атмосфери саспенс в англомовних художніх творах жанру хоррор: семантико-когнітивний аспект

2. Lingual Representation of the Suspense Atmosphere in English Horror Fiction: Semantic-Cognitive Aspect

Реферат/анотація:

1. У дисертації розкрито специфіку лінгвальної репрезентації атмосфери саспенс в англомовних художніх творах жанру хоррор шляхом комплексного аналізу на текстовому, вербальному та концептуальному рівнях. Особливості текстової репрезентації атмосфери саспенс проявляються у різних типах наупружено маркованих контекстів, класифікованих залежно від теми («людина», «природне явище» і «надприродне явище) і від обсягу (пропозитивні, композитні і дискурсивні), у яких виявляються причини створення атмосфери саспенс. Засоби лінгвальної репрезентації атмосфери саспенс, угруповані залежно від типу номінації (предметної, процесуальної та ознакової), виражають різні характеристики атмосфери саспенс як негативного явища у всіх його проявах. Концептуальний простір SUSPENSE ‘САСПЕНС’ утворено сукупністю 70 художніх концептів і представлено у вигляді двокомпонентної моделі. Фреймове моделювання поняттєво-ціннісної площини структурує національно-культурне знання щодо атмосфери саспенс. Конструювання базових і поетично переосмислених концептуальних метафор у складі образно-ціннісної

площини розкриває національно-етнічні й авторські асоціації щодо атмосфери саспенс у англомовних художніх текстах жанру хоррор. Ключові слова: саспенс, лінгвальна репрезентація, художній концепт, концептуальна метафора, концептуальний домен, концептуальний простір.

2. The thesis focuses on linguistic and cognitive specificity of the suspense atmosphere representation in English horror fiction by a complex analysis of verbal and conceptual levels. The peculiarities of the suspense atmosphere representation are revealed in different types of tension-marked contexts, classified according to the topic (“man”, “natural phenomenon” and “supernatural phenomenon”) and volume (propositional, composite, and discursive), which show the causes of suspense atmosphere creation. The means of suspense atmosphere lingual representation, grouped together depending on the type of nomination (substantive, processive or attributive), express various characteristics of the suspense atmosphere as a negative phenomenon in all its manifestations. Conceptual space SUSPENSE is formed by a unity of 70 literary concepts and is presented as a two-component model, consisting of two planes: notional-evaluative and figurative-evaluative. Frame modeling of the notional-evaluative plane exposes nationally-marked cultural knowledge about suspense. Constructing basic and poetically transformed conceptual metaphors in the figurative-evaluative plane ensures revealing the authors’ associations on suspense atmosphere in English horror fiction. Key words: suspense, lingual representation, literary concept, conceptual metaphor, conceptual domain, conceptual space.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ніконова Віра Григорівна

2. Nikonova Vira Gryhorivna

Кваліфікація: д. філол. н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Четова Наталія Йосипівна

2. Chetova Nataliia Yosypivna

Кваліфікація: к. філол. н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Приходько Анатолій Миколайович

2. Prikhodko Anatolii Mykolaiovych

Кваліфікація: д. філол. н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Бєлєхова Лариса Іванівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Бєлєхова Лариса Іванівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.