Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U001370

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-03-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Попіль Дарина Юріївна

2. Popil Daryna Yurijivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 27.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія журналістики

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 27-01-2015

Спеціальність за освітою: 8.03030101

Місце роботи здобувача: Газета "Діалог"

Код за ЄДРПОУ: 34033122

Місцезнаходження: 79007, м. Львів, вул.Щепкіна, 4, кім.52

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.19

Повне найменування юридичної особи: Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: проспект Гагаріна, 72, м. Дніпро, Дніпропетровський р-н., Дніпропетровська обл., 49010, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: 79000, м. Львів, вул. Університетська, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 19.41.09

Тема дисертації:

1. Національна специфіка рецепції постмодернізму в українській та польській пресі.

2. National specificity of the reception of postmodernism in Ukrainian and Polish press.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - літературно-критичні та публіцистичні праці українських та польських письменників, журналістів, критиків, літературознавців, есеїстів в українських та польських друкованих періодичних виданнях, у центрі яких перебувають проблеми постмодернізму. Мета - визначити основні парадигми рецепції постмодернізму в українській та польській пресі та виявити їх спільні та відмінні риси. Методи - генетичний, типологічний, рецептивної естетики, компаративного аналізу, постструктуралізму. У дисертації вперше в історії українського журналістикознавства досліджено постмодернізм з погляду його тісної співпраці з медіа. Розкрито особливості його генези та становлення найважливіших рис постмодернізму як літературного стилю та мистецького напряму. Проаналізовано найважливіші постулати сучасної постмодерної філософії, культури, суспільства. Пояснено феномен медіатизованості постмодернізму, який полягає у двохсторонній співпраці та взаємовпливові. Постмодернізм не лише впливає на сучасні медіа, часто він спільно з ними

твориться, згодом ними ж і популяризується. Виокремлено та досліджено два національні варіанти постмодернізму та його медіарецепції в українській та польській пресі. Сфера - навчальний процес, журналістська робота

2. The object is literary and critical works by Ukrainian as well as Polish writers, journalists, critics, literary scholars, essay writers in Ukrainian and Polish printed periodical editions, focusing the problems of postmodernism. The purpose is to define the main paradigms of postmodernism reception in Ukrainian and Polish press and find out their common and distinguished features. The methods are genetic, typological, receptive esthetics, comparative analysis, post-structuralism. In the thesis for the first time postmodernism is under study in the close relation with media. The genesis of postmodernism and the formation of its main characteristic features as ones of literary style and direction in art are distinguished here. The most essential issues of contemporary postmodernism philosophy, culture, society are analyzed here. The phenomenon of postmodernism media-transferring is regarded as one involving mutual cooperation and mutual influence. Postmodernism not only influences the contemporary media but also postmodernism is often made shaped as well as popularized by them. Two national variants of postmodernism are distinguished and researched in the context of its media reception in Ukrainian and Polish printed media. The sphere is the academic process, journalistic activity.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тихолоз Богдан Сергійович

2. Tykholoz Bogdan Sergijovych

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Павлюк Ігор Зиновійович

2. Павлюк Ігор Зиновійович

Кваліфікація: д.соц.комунік., 27.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сушкова Олена Миколаївна

2. Сушкова Олена Миколаївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Демченко Володимир Дмитрович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Демченко Володимир Дмитрович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.