

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U001531

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 10-03-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Трефяк Наталія Ігорівна

2. Trefyak Natalya Igorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.06

Назва наукової спеціальності: Теорія літератури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 18-02-2011

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Івано-Франківський національний медичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02010758

Місцезнаходження: 76000, м. Івано-Франківськ, вул. Галицька, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство охорони здоров'я України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 76.051.11

Повне найменування юридичної особи: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Код за ЄДРПОУ: 02071240

Місцезнаходження: вул. Коцюбинського, 2, м. Чернівці, Чернівецька обл., 58012, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

Код за ЄДРПОУ: 02125266

Місцезнаходження: 76025, Україна, м. Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.01

Тема дисертації:

1. Конструктивні складові індивідуального стилю художньої прози Миколи Вінграновського
2. The Constructional Components of the Individual Style in Mykola Vinhranovs'kyi's Prose

Реферат:

1. Дисертація присвячена теоретичній проблемі характеристики індивідуального стилю шляхом виокремлення його стрижневих складових. Стиль розглянуто крізь призму кореляції стилетвірних чинників та "носіїв" стилю. У прозі М. Вінграновського "носіями" стилю насамперед виступають сюжетно-композиційний, троповий та мовленнєвий складові в аспекті загального й індивідуального. Відтак у дослідженні спроектовано "рецептивні ресурси" стилю прози митця й проаналізовано родо-жанрові, образно-асоціативні та сюжетно-композиційні засоби реалізації своєрідності авторського письма. У такому ключі змодельовано загальні закономірності впливу художнього слова Миколи Вінграновського на формування естетичного діалогу між автором та читачем, виокремлено композиційні стратегії авторського тексту прози митця та з'ясовано сутність стильової континуальності прози Миколи Вінграновського як провідної умови адекватної рецепції.

2. The thesis is devoted to the theoretical problem of characteristic of the individual style by means of severance of its principal components. The style is observed through the prism of correlation between style-making factors and style "bearers". According to it, style is regarded as "a dialectical unity of variety" (after M. Hirshman). In M. Vinhranovskiy's prose the style "bearers" first and foremost are plot-compositional, figurative and speech components in the aspect of general and individual as they fully reflect the author's world-view and artistic thinking. But style is finally realized only in the process of creative mutual connection "author - reader". The author's usage of a montage technique is stipulated by the peculiarity of the artist's profession which also finds its reflection in M. Vinhranovskiy's prose. The cinematographic ways of rendering the reality, changing the angle of vision, a "recessed shot" or a "close-up shot" are the key devices in the writer's prose. In M. Vinhranovskiy's works cooperates the variety of such stylistic trends as impressionism, surrealism and neoromanticism which represent the specific form of the artistically-aesthetic reception and accumulate the above-mentioned "unity of variety" assured by the text of the author who is a representative of the "sixtiers" generation. In such a way the technique of modelling an artistic reality, artistic means and ways assisting an adequate designing of an integral individual writer's style in a recipient's consciousness from the viewpoint of its continuity are studied.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Луцак Світлана Миколаївна

2. Lutsak Svitlana Mykolajivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Червінська Ольга В"ячеславівна
2. Червінська Ольга В"ячеславівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02, 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Горлова Олена Володимирівна
2. Горлова Олена Володимирівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Бунчук Борис Іванович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Бунчук Борис Іванович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.