Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U005002

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-06-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мельничук Людмила Юріївна
2. Melnychuk Lyudmyla Uriivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 26.00.05

Назва наукової спеціальності: Музеєзнавство. Пам'яткознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-06-2011

Спеціальність за освітою: 7.030301

Місце роботи здобувача: Харківська державна академія дизайну і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071145

Місцезнаходження: м. Харків, вул. Червонопрапорна, 8

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.807.01

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: Бурсацький узвіз, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61057, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія дизайну і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071145

Місцезнаходження: м. Харків, вул. Червонопрапорна, 8

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.51.01

Тема дисертації:

1. Приватні мистецькі колекції XIX-XX ст. у складі музейних зібрань Слобожанщини (особливості розвитку, культурно-історична і художня цінність, перспективи)

2. Private art collections as a part XIX-XX centuries collected works of Slobodska Ukraine (features of development, cultural and historical and art value, prospects)

Реферат/анотація:

1. Об'єкт дослідження - приватні мистецькі колекції, які нині зберігаються в художніх музеях Слобожанщини. Визначені особливості приватного колекціонування на Слобожанщині у XIX-XX ст. Відтворено історію формування і побутування приватних мистецьких колекцій, що нині зберігаються в музеях Слобожанщини. Виокремлено періоди і шляхи надходження приватних колекцій до музеїв . Розкрито структуру, кількісний та якісний склад мистецьких колекцій , їх роль і місце в національному музейному надбанні України. Окреслено можливі перспективи розвитку колекціонування в краї. Галузь - мистецтвознавство, музеєзнавство, памяткознавство.

2. The object of the research - the private art collections which are in art museums of Slobodska Ukraine. Features of a private collecting on Slobodska Ukraine in XIX-XX are defined centuries the history of formation and an existing of the private art collections which are nowadays in museums of Slobodska Ukraine Is recreated. The

periods and ways of receipt of private collections to museums are allocated. It is opened structure, quantitative and qualitative structure of art collections, their role and a place in national museum property of Ukraine. Possible prospects of development of a collecting in edge are outlined. The field of knowledge is art, museum management studies, relics management studies.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Павлова Тетяна Володимирівна
2. Pavlova Tetyana Volodymyrivna

Кваліфікація: к.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Урсу Наталія Олексіївна
2. Урсу Наталія Олексіївна

Кваліфікація: д.мист., 26.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Побожій Сергій Іванович
2. Побожій Сергій Іванович

Кваліфікація: к.мист., 17.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Дяченко Микола Васильович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Дяченко Микола Васильович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.