Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U005598

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-12-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чеботарьова Анастасія Миколаївна

2. Chebotareva Anastasiya Nikolaevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-12-2009

Спеціальність за освітою: 8.030502

Місце роботи здобувача: Полтавський державний педагогічний університет ім. В.Г.Короленка

Код за ЄДРПОУ: 31035253

Місцезнаходження: 36003, Україна, м.Полтава, вул.Остроградського,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Полтавський державний педагогічний університет ім. В.Г.Короленка

Код за ЄДРПОУ: 31035253

Місцезнаходження: 36003, Україна, м.Полтава, вул.Остроградського,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Еволюція ліричного героя в поезії Й. Мандельштама

2. Evolution of the lyrical hero in the poetry of Osip Mandelshtam

Реферат/анотація:

1. У дисертації уточнено сутність категорії "ліричний герой" і визначено теоретичні підходи до вивчення образу ліричного героя в поезії Срібного віку. У світлі єдиного системного підходу досліджено еволюцію ліричного героя в поезії Й. Мандельштама із урахуванням провідних тенденцій розвитку лірики початку XX століття, змін світогляду митця, історичної та культурної ситуації доби. У дисертації встановлено змістові та формальні домінанти в структурі образу ліричного героя Й. Мандельштама на різних етапах творчості письменника: категорія духовного зростання, історизм, прагнення до філософського осягнення суспільних процесів, відкриття природи й світу через культуру. У роботі визначено міфологічні та літературні джерела створення образу ліричного героя Й. Мандельштама. Особливу увагу приділено системі мотивів, які сконцентровані довкола образу ліричного героя митця: мотиви прийняття світу, "одомашнення" і "зігрівання" матерії, "поетичної архітектури", громадянського служіння та ін. Образ ліричного героя в поезії Й. Мандельштама розглянуто у функціональному аспекті. У дисертації досліджено текстові й позатекстові

засоби створення образу ліричного героя Й. Мандельштама, своєрідність стилю письменника, жанрові особливості його творів. Простежено зв'язки образу ліричного героя Й. Мандельштама із категоріями "художній час" і "художній простір".

2. The dissertation focuses on the "lyrical hero". Theoretical approaches to the study of the image of the lyrical hero in the poetry of the Silver Age are considered. The evolution of the lyrical hero in the poetry of Osip Mandelshtam is explored within the context of the development of lyrical poetry at the beginning of the 20th century, changes in artistic worldview, and the historical and cultural situations of the epoch. Semantic and formal characteristics of Mandelshtam's image of the lyrical hero are explored with regard to various aspects of the writer's creative concerns: spiritual growth, historical method, philosophical understanding of public processes, nature and the world revealed through the lens of culture. The mythological and literary sources contributing to the creation of Mandelshtam's image of the lyrical hero are discussed in the dissertation. Special attention is paid to the system of motives which are concentrated around the author's image of the lyrical hero: motives of acceptance of the world, "domesticating" and "warming" of material, "poetic architecture", civil service and etc. The image of the lyrical hero is considered as a functional aspect of the poetry of Mandelshtam. The textual and extratextual aspects of Mandelshtam's image of the lyrical hero and the originality of the writer's style and characteristic features of his works are presented in the dissertation. The relationship of Mandelshtam's image of the lyrical hero to notions of "artistic time" and "artistic space" are examined in the dissertation.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ніколенко Ольга Миколаївна

2. Nikolenko Olga Nikolayevna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кочетова Світлана Олександрівна

2. Кочетова Світлана Олександрівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шатова Ірина Миколаївна

2. Шатова Ірина Миколаївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Казарін Володимир Павлович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Казарін Володимир Павлович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.