

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U001150

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-01-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Майор Ростислав Іванович

2. Mayor Rostyslav Ivanovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 07.00.01

Назва наукової спеціальності: Історія України

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 15-01-2016

Спеціальність за освітою: 8.030301

Місце роботи здобувача: Кам'янець-Подільський державний історичний музей-заповідник

Код за ЄДРПОУ: 02224070

Місцезнаходження: 32301, м. Кам'янець-Подільський, вул. Іоанно-Предтечинська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 71.053.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Код за ЄДРПОУ: 02125616

Місцезнаходження: 32300, Україна, м. Кам'янець-Подільський, вул. Огієнка, 61

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 03.19.21

Тема дисертації:

1. Український національний рух на Закарпатті: генеза, розвиток і характерні риси (1848-1919 рр.)
2. Ukrainian national movement in Transcarpathia: origins, evolution and characteristics (1848-1919 gg.)

Реферат:

1. У дисертації досліджено генезу, розвиток і характерні риси українського національного руху на Закарпатті в 1848-1919 рр. Висвітлено причини виникнення, ідеологію та розвиток мовно-літературних, національно-ідентифікаційних і суспільно-політичних течій (напрямів), які тут існували. Проаналізовано діяльність культурно-освітніх товариств, відомих громадських і політичних діячів (А. Волошина, А. Добрянського, О. Духновича, І. Раковського, С. Клочурака та ін.). Досліджено національно-політичні програми розв'язання "українського питання" у Габсбурзькій монархії, стан і розвиток національної самосвідомості русинів. Розкрито вплив державної політики мадяризації на український рух і менталітет частини українського населення. Показано зв'язок українського руху на Закарпатті з національним рухом українців Галичини, Буковини та Наддніпрянської України.

2. The thesis investigates the origin, development and characteristics of the Ukrainian national movement in Transcarpathia in 1848-1919. It was established that the driving force behind the national movement was Ukrainian

intelligentsia (mainly clergy), which was not magyarized. This was a result of the absence of the own political elite in the region. Because of this intelligentsia had the highest status in the social hierarchy of the Ukrainian community and had the ability to influence it. The paper clarifies causes, ideology and development of lingual-literary, national and political movements that existed in the region. The research of Russophile and National populist's movements allowed to conclude the following: Russophilism in Transcarpathia was formed as a sociopolitical movement before National populist's movement; social base of these two movements during the most of the studied period was the same, but ideology was significantly different; till 1918 national populists, unlike Russophile were completely apolitical. The weakest part of national identity was Rusynofilstvo. Its representatives treated Transcarpathian Rusyns not as part of the Ukrainian nation, but as separate Eastern Slavic ethnicity. Among all social and political movements Madyarofilstvo affected Ukrainian movement in the most negative way.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Степанков Валерій Степанович
2. Stepankov Valeriy Stepanovich

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Добржанський Олександр Володимирович
2. Добржанський Олександр Володимирович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Райківський Ігор Ярославович
2. Райківський Ігор Ярославович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Завальнюк Олександр Михайлович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Завальнюк Олександр Михайлович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.