Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U000279

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-01-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бабенко-Жирнова Марина Віталіївна

2. Babenko-Zhyrnov Marina Vitalyevna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.06

Назва наукової спеціальності: Теорія літератури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-12-2014

Спеціальність за освітою: 8.02030305

Місце роботи здобувача: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.65

Тема дисертації:

1. Сучасна українська філософська лірика: ґенеза і модифікації

2. The contemporary Ukrainian philosophical lyrics: genesis and modifications.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена дослідженню сучасної української філософської лірики, її ґенези та модифікацій, семантичних та поетикальних аспектів. Уперше в українському літературознавстві здійснено цілісний, системний аналіз творчості поетів-філософів перехідної доби (XX - XXI ст.), розглянуто теоретичні засади сучасної лірики думки, її зв'язок із філософією, увиразнено концепцію поета-філософа як особливого психотипу митця. На основі аналізу ключових образів та мотивів сучасної філософської лірики доведено, що посилена увага до аксіологічних проблем новітньої доби є однією з головних тенденцій літературного процесу. Поети-мислителі наголошують на основних концептах буття, їхня поезія позначена лейтмотивом пошуку сенсу життя в тих умовах, які диктує нова епоха. У дисертації проаналізовано поетикальні структури сучасної філософської лірики, зокрема, особливості мовностилістичного новаторства авторів, версифікаційну систему, специфіку перцепційних моделей у їхній творчості. Завдяки проведеному

дослідженню виявлено оригінальне явище філософської метафори - сконденсованого поетичного тропу, який характеризується афористичністю і проникливістю рефлексії. Оказіональні філософські метафори є часто вживаними у сучасній ліриці думки. У філософській поезії нашої доби перемежовуються художні трансформації актуальних для неї проблем та творчі варіації на вічні теми, у чому й полягає специфіка взаємозв'язку ґенези та модифікацій.

2. The thesis is devoted to the investigation of the contemporary Ukrainian philosophical lyrics, its genesis and modifications, key semantic and poetical accents. The complete analysis of philosophical poet's creation of turning age (XX - XXI cent.) has been made in Ukrainian literary studies at first. The theoretical peculiarities of lyrics of mind, it's interrelations with philosophy; the specificity of philosophical poet as psychological types of the author has been seen in this dissertation. The intensified attention to axiological problems of the newest age is one of the main tendencies of the modern literary process; it has been proved on the basis of analysis of the key images and motives of the modern philosophical lyrics. The poets of mind accent on the main concepts of being, their poetry are mentioned by the leitmotif of search of the sense of life in the new age conditions. The poetical structures of the contemporary philosophical lyrics, particularly the peculiarities of writers linguo-stylistics innovations, versification system, the specifity of perceptional models in their poetry has been analysed in the thesis. The original phenomenon of the philosophical metaphor has been discovered in the investigation process. It is the concentrated trope, which is defined by aphoristic and penetrating reflection. The occasional philosophical metaphors are often used in the modern lyrics of mind. The artistic transformations of the actual epochal problems alternate with creative variations on eternal terms in the contemporary philosophical lyrics. This is the specifity of its genesis and modifications.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гнатюк Мирослава Михайлівна
2. Hnatiuk Myroslava Mykhaylivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бровко Олена Олександрівна
2. Бровко Олена Олександрівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Загребельна Наталія Костянтинівна
2. Загребельна Наталія Костянтинівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Семенюк Григорій Фокович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Семенюк Григорій Фокович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.