

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U003829

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-11-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ваврух Марія Іванівна
2. Vavruch Mariya Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.05

Назва наукової спеціальності: Образотворче мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 03-10-2009

Спеціальність за освітою: 7.020511

Місце роботи здобувача: Львівський коледж декоративного і ужиткового мистецтва ім.Труша

Код за ЄДРПОУ: 02214739

Місцезнаходження: 79000, Україна, Львів, вул.Снопківська, 47

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 35.103.01

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна академія мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071027

Місцезнаходження: вул. Кубійовича, 38, м. Львів, Львівська обл., 79011, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна академія мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071027

Місцезнаходження: 79011, Україна, Львів, вул. Кубійовича, 38

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.31.09

Тема дисертації:

1. Образотворче мистецтво Львова кінця 1950-х - початку 1970-х років: проблема національної самоідентифікації.

2. The Deskriptive Arts in Lviv during 1950 - 1970: problems of national self-identification.

Реферат:

1. У дисертації проаналізовано образотворче мистецтво Львова кінця 1950-х - початку 1970-х рр., систематизовано творчий доробок художників-шістдесятників за джерельними орієнтирами та виробленими концепціями тогочасного мистецтва. Мистецтвознавчий аналіз концепцій художників дав підстави зробити висновок про дію національно-самоідентифікаційного фактора при визначенні перспектив розвитку мистецтва Львова кінця 1950-х - початку 1970-х рр. Ці процеси були невід'ємними від загального тяжіння багатьох молодих художників до волевиявлення в особистому творчому розвитку.

2. The them of my dissertation investigation is " The Deskriptive Arts in Lviv during 1950 - 1970: problems of national self-identification". That period in our history has already get its impartial assessment. It played a great role in the development of the Ukrainian culture and arts. The character of the development of arts from the beginning of XX century till the entering of the bolsheviks authority to Galicia will be done in this work . The main problem in this investigation is to show not only the descriptive arts in Lviv during 50-th and the beginning of 70-

th of the XX century but to show the creation of the artists-dissidents with the biggest accent.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Яців Роман Миронович
2. Yatsiv Roman Myronovych

Кваліфікація: к.мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Соколюк Людмила Данилівна
2. Соколюк Людмила Данилівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Семчишин-Гузнер Олеся Ігорівна

2. Семчишин-Гузнер Олеся Ігорівна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Боднар Олег Ярославович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Боднар Олег Ярославович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.