

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0823U100841

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 11-10-2023

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**



## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Ніколаєва Оксана Юріївна

2. OKSANA NIKOLAIEVA

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** доктор філософії

**Шифр наукової спеціальності:** 035

**Назва наукової спеціальності:** Філологія

**Галузь / галузі знань:** гуманітарні науки

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Філологія

**Дата захисту:** 27-11-2023

**Спеціальність за освітою:** Мова та література (польська, українська)

**Місце роботи здобувача:** Національний медичний університет імені О. О. Богомольця

**Код за ЄДРПОУ:** 02010787

**Місцезнаходження:** бульвар Тараса Шевченка, буд. 13, Київ, 01601, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство охорони здоров'я України

**Ідентифікатор ROR:**

**Сектор науки:** Університетський

### III. Відомості про дисертацію

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** ДФ 26.133.039 (ID 2447)

**Повне найменування юридичної особи:** Київський університет імені Бориса Грінченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02136554

**Місцезнаходження:** вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

**Ідентифікатор ROR:**

**Сектор науки:** Університетський

### IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

**Повне найменування юридичної особи:** Київський університет імені Бориса Грінченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02136554

**Місцезнаходження:** вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

**Ідентифікатор ROR:**

**Сектор науки:** Університетський

### V. Відомості про дисертацію

**Мова дисертації:** Українська

**Коди тематичних рубрик:** 17

**Тема дисертації:**

1. Драматургія Олександра Ірванця у контексті поетики літературного угруповання «Бу-Ба-Бу»
2. Dramaturgy of Oleksandr Irvanets in the context of the poetics of the literary group "Bu-Ba-Bu"

**Реферат:**

1. Актуальність теми дисертації зумовлена необхідністю системного теоретичного осмислення жанрово-стильової своєрідності драматургії Олександра Ірванця як самобутнього мистецького явища межі ХХ–ХХІ ст. Драматургічний доробок автора вивчено в контексті творчої діяльності представників угруповання «Бу-Ба-Бу», з урахуванням провідних тенденцій драмопису й театрального життя пізньої радянської епохи та перших десятиліть Незалежності. Специфіка художнього матеріалу, що став об'єктом дослідження, мета і завдання зумовили застосування низки наукових методів. Біографічний метод дозволив обґрунтувати поколінняву

своєрідність творчості представників угруповання «Бу-Ба-Бу» та їх роль у становленні національної версії постмодернізму; порівняльний допоміг виявити особливості трактування окремих жанрових форм творчості О. Ірванця в контексті художніх шукань українських драматургів кінця XX – початку XXI ст.; порівняльно-історичний дав змогу визначити характер художнього переосмислення літературних традицій та увиразнити жанрово-стильову своєрідність поезії, прози, драматургії «Бу-Ба-Бу» в зіставленні з художнім доробком представників світової та української літератури; за допомогою міфологічного методу було встановлено походження низки образів драматургії О. Ірванця та характер їх інтеграції в індивідуально-авторську міфологію письменника; герменевтичний та інтертекстуальний методи були застосовані для виявлення змістових констант та основних рис ідіостилу автора в контексті творчості групи «Бу-Ба-Бу».

2. The relevance of the dissertation topic is due to the need for a systematic theoretical understanding of the genre-stylistic originality of the drama of Oleksandr Irvanets as an original artistic phenomenon at the turn of the twentieth and twenty-first centuries. The author's dramaturgical output is studied in the context of the creative activity of the representatives of the "Bu-Ba-Bu" group, taking into account the leading trends in playwriting and theatrical life of the late Soviet era and the first decades of Independence. The specifics of the artistic material, which became the object of research, the purpose and tasks led to the application of a number of scientific methods. The biographical method made it possible to substantiate the generational originality of the creativity of the representatives of the "Bu-Ba-Bu" group and their role in the formation of the national version of postmodernism; comparative method help to reveal the peculiarities of the interpretation of individual genre forms of O. Irvanets' work in the context of artistic searches of Ukrainian playwrights of the late 20th - early 21st centuries; comparative and historical method made it possible to determine the nature of the artistic reinterpretation of literary traditions and to highlight the genre and stylistic originality of the poetry, prose, and drama of "Bu-Ba-Bu" in comparison with the artistic work of representatives of world and Ukrainian literature; with the help of the mythological method, the origin of a number of images of O. Irvanets dramaturgy and the nature of their integration into the individual author's mythology of the writer were established; hermeneutic and intertextual methods were used to identify content constants and the main features of the author's idiosyncrasy in the context of the work of the "Bu-Ba-Bu" group

### **Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:** Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:** Освоєння нових технологій транспортування енергії, впровадження енергоефективних, ресурсозберігаючих технологій, освоєння альтернативних джерел енергії

**Підсумки дослідження:** Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

### **Публікації:**

- 1. Ніколаєва О. Концепція персонажа у драматургії Олександра Ірванця Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. 2020 рік. Том 31(70). №4. С.150-154. ISSN видання 2663-6069(print), ISSN видання 2663-6077(online). DOI статті <https://doi.org/10.32838/2663-6069/2020.4-3/27> Вебпосилання на видання [http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2020/4\\_2020/part\\_3/29.pdf](http://www.philol.vernadskyjournals.in.ua/journals/2020/4_2020/part_3/29.pdf)
- 2. Ніколаєва О.Ю. Монодрама-антиутопія у творчості Олександра Ірванця: жанрологічний аспект. Закарпатські філологічні студії. 2021 рік. Том 2. №17. С.182-188. ISSN статті 2663-4880 (Print), ISSN статті 2663-4899(online). DOI статті <https://doi.org/10.32782/tps2663-4880/2021.17-2.34> Вебпосилання на видання [http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/17/part\\_2/36.pdf](http://zfs-journal.uzhnu.uz.ua/archive/17/part_2/36.pdf)

- 3. Ніколаєва О. Ю. Модус театральності у творчості представників угруповання «Бу-Ба-Бу». Синопис: текст, контекст, медіа. 2021. Том 4, №27. С. 204-211. ISSN статті 2311-259X. DOI статті <https://doi.org/10.28925/2311-259x.2021.4.1>. Вебпосилання на видання <https://synopsis.kubg.edu.ua/index.php/synopsis/article/view/490/411>
- 4. Ніколаєва. О. Ю. Художня інтерпретація жанру містерії у п'єсі Олександра Ірванця «Електричка на Великдень». 2022. Слово і Час. 2022. Том 3, №723, С.78-87. ISSN 1927-2677 (Print) ISSN 1927-2685 (Online) DOI статті <https://doi.org/10.33608/0236-1477.2022.03>. Вебпосилання на видання <http://dSPACE.nbuv.gov.ua/bitstream/handle/123456789/184800/07-Nikolaieva.pdf?sequence=1>
- 5. Ніколаєва О.Ю. Дискурс катастрофізму в драматургії Олександра Ірванця (На Матеріалі Твору «Recording»). Актуальні наукові дослідження в сучасному світі. 2019. Випуск 11 (55), С. 60-67. ISSN видання 2524-0986. Вебпосилання статті [https://drive.google.com/file/d/1eFrno9GNfL9pTKXn050p\\_MvTXaAeBhkb/view](https://drive.google.com/file/d/1eFrno9GNfL9pTKXn050p_MvTXaAeBhkb/view)
- 6. Nikolaieva O. Oleksandr Irvanets: Stage implementation of the “Thinking nation” ideas. Global prosperity. 2021. Volume 1 Issue 3. Number 2., P. 99-103. ISSN видання 2787-9364. DOI посилання <http://doi.org/10.46489/gpj.2021p1p3p17> Вебпосилання статті <http://gprosperity.org/index.php/journal/article/view/51>
- 7. Nikolaieva Oksana., Lytvynenko Nina., Yuzkiv Galyna., Yanchytska Kateryna., Improving Communication Processes between Teachers and Students in Higher Education Institutions During the Pandemic. Journal of Curriculum and Teaching., 2022. Видання 11. №9. Page 234-243. e-ISSN видання 2550-696X, p-ISSN видання 2550-6978 DOI статті <https://doi.org/10.5430/jct.v11n9p117> Вебпосилання статті <https://www.sciedupress.com/journal/index.php/jct/article/view/23047/14337>

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:** Впроваджено

**Зв'язок з науковими темами:** 0116U006607

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Бондарева Олена Євгенівна

2. Olena Y. Bondareva

**Кваліфікація:** д. філол. н., професор, 10.01.01, 10.01.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський університет імені Бориса Грінченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02136554

**Місцезнаходження:** вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

**Ідентифікатор ROR:**

**Сектор науки:** Університетський

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

### **Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Романенко Олена Віталіївна
2. Olena V. Romanenko

**Кваліфікація:** д. філол. н., професор, 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет імені Тараса Шевченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070944

**Місцезнаходження:** вул. Володимирська, буд. 60, Київ, 01033, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

**Сектор науки:** Університетський

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Філатова Оксана Степанівна
2. OKSANA FILATOVA

**Кваліфікація:** д.філол.н., професор, 10.01.01, 10.01.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0002-4464-6933

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Національний університет кораблебудування імені адмірала Макарова

**Код за ЄДРПОУ:** 02066753

**Місцезнаходження:** проспект Героїв України, буд. 9, Миколаїв, Миколаївський р-н., 54007, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

**Сектор науки:** Університетський

### **Рецензенти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Вірченко Тетяна Ігорівна
2. Tetiana I. Virchenko

**Кваліфікація:** д.філол.н., професор, 10.01.01**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0001-7953-2285**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:** Київський університет імені Бориса Грінченка**Код за ЄДРПОУ:** 02136554**Місцезнаходження:** вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна**Форма власності:** Державна**Сфера управління:** Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)**Ідентифікатор ROR:****Сектор науки:** Університетський**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Брацкі Артур Себастьян
2. Artur S. Bratski

**Кваліфікація:** д.філол.н., професор, 10.01.01**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0001-8327-0468**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:** Київський університет імені Бориса Грінченка**Код за ЄДРПОУ:** 02136554**Місцезнаходження:** вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна**Форма власності:** Державна**Сфера управління:** Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)**Ідентифікатор ROR:****Сектор науки:** Університетський**VIII. Заключні відомості****Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Бровко Олена Олександрівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Бровко Олена Олександрівна

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

Сало Ганна Вікторівна

**Реєстратор**

УкрІНТЕІ

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна