Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0512U000660

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 04-10-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рева-Лєвшакова Людмила Володимирівна
2. Reva-Lyevshakova Lyudmila Vladimirovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.05

Назва наукової спеціальності: Порівняльне літературознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-09-2012

Спеціальність за освітою: 8.02030301

Місце роботи здобувача: Ізмаїльський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125467

Місцезнаходження: 68610, м.Ізмаїл, вул.Рєпіна,12

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеський національний університет ім. І. І. Мечникова. Наукова частина

Код за ЄДРПОУ: 02071091

Місцезнаходження: 65082. м. Одеса, вул. Дворянська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.01

Тема дисертації:

1. Неореалістична українська і російська проза першої третини XX століття: рецепції наративу.

2. Neorealism in Ukrainian and Russian prose of the first third of the 20th century: receptions of narativ.

Реферат/анотація:

1. Дисертація є першим в українському літературознавстві дослідженням феномену неореалізму першої третини XX століття. Здійснено історичний і теоретичний екскурс в історію зародження, виникнення, забуття й відродження терміна "неореалізм" в українському і російському літературознавстві; приділено увагу неореалістичним світоглядним засадам; виявлено ступінь залежності неореалізму від традиційного реалізму та модернізму; продемонстровано становлення неореалізму на підґрунті реалізму і символізму, збагачення художніми засобами інших модерністичних напрямів (імпресіонізму, експресіонізму, сюрреалізму). Стильові домінанти неореалізму вирізнені й узагальнені на основі конкретного аналізу прозової творчості В. Винниченка, В. Підмогильного, М. Горького, І. Буніна, а також синтезу субстанційної суті різногосих міркувань у дослідженнях попередників.

2. The dissertation is the first Ukrainian literary criticism research of the phenomenon of neorealism of the first third of the 20th century. It is the first attempt of a historical and theoretical excursus to the history of origin, oblivion and revival of the term "neorealism" in Ukrainian and Russian literary criticism. The thesis focuses on world view principles of neorealism, which were formed during the period of the development of literary neorealism. The degree of dependence of neorealism on the traditional realism and modernism was identified. The fact of formation of neorealism on the basis of realism and symbolism was demonstrated. The formulated methodological principles of neorealism are specified on the prose works of V. Vinnichenko, V. Pidmogylny, M. Gorki, I. Bunin.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черноіваненко Євген Михайлович
2. Chernoivanenko Evgenii Mikhailovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зарва Вікторія Анатолівна

2. Зарва Вікторія Анатолівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Михед Павло Володимирович

2. Михед Павло Володимирович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Наєнко Михайло Кузьмович

2. Наєнко Михайло Кузьмович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Копаниця Любов Миколаївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Копаниця Любов Миколаївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.