

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0823U100376

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-06-2023

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гончар Лілія Володимирівна

2. Honchar Liliia Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 017

Назва наукової спеціальності: Фізична культура і спорт

Галузь / галузі знань:

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 01-06-2023

Спеціальність за освітою: Олімпійський та професійний спорт

Місце роботи здобувача: Придніпровська державна академія фізичної культури і спорту

Код за ЄДРПОУ: 05540712

Місцезнаходження: вул. Набережна Перемоги, буд. 10, м. Дніпро, Дніпровський р-н., Дніпропетровська обл., 49094, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** ДФ 08.881.010

**Повне найменування юридичної особи:** Придніпровська державна академія фізичної культури і спорту

**Код за ЄДРПОУ:** 05540712

**Місцезнаходження:** вул. Набережна Перемоги, буд. 10, м. Дніпро, Дніпровський р-н., Дніпропетровська обл., 49094, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Придніпровська державна академія фізичної культури і спорту

**Код за ЄДРПОУ:** 05540712

**Місцезнаходження:** вул. Набережна Перемоги, буд. 10, м. Дніпро, Дніпровський р-н., Дніпропетровська обл., 49094, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 77.29.65

**Тема дисертації:**

1. Формування культури рухів дітей старшого дошкільного віку засобами художньої гімнастики
2. The formation of a culture of movements of children of senior preschool age by means of artistic gymnastics

**Реферат:**

1. У дисертаційній роботі представлено спробу вирішення актуального завдання щодо формування культури рухів дітей старшого дошкільного віку. За результатами аналізу науково-методичної літератури встановлено, що для засвоєння нових рухових дій дитині потрібні певні рухи, які розвиватимуть дрібну моторику, фізичні та рухові якості. Виконання рухів під музичний супровід буде впливати на психоемоційний стан та фізичний розвиток дітей. Засоби художньої гімнастики є універсальним засобом формування культури рухів дошкільнят тому, що саме цьому виду спорту притаманні естетичний і технічний компоненти виконання вправ, прояв гарної постави, красивий поворот голови, вміння прийняти правильне положення тіла, ніг, рук, в точних стійких рівновагах та вміння зліто і м'яко виконувати рухи. Під час освітнього процесу в закладах

дошкільної освіти засоби художньої гімнастики не використовуються, а їх впровадження потребує наукового обґрунтування. Мета дослідження: теоретично обґрунтувати, розробити та експериментально перевірити ефективність програми з використанням засобів художньої гімнастики для формування культури рухів у дітей 5–6 років в процесі фізичного виховання закладів дошкільної освіти. У вступі обґрунтовано актуальність дослідження, визначено мету, завдання, об'єкт, предмет та методи дослідження, визначено наукову новизну, практичну значущість одержаних результатів і особистий внесок автора в опублікованих наукових працях у співавторстві. Висвітлено апробацію результатів дослідження та кількість публікацій за темою дисертації. Наукова новизна одержаних результатів полягає у тому, що у дисертації: – вперше обґрунтовано комплексний підхід щодо оцінки культури рухів дошкільників з урахуванням фізичного, рухового і естетичного компонентів, які використано для розробки програми формування культури рухів дітей 5–6 років; – вперше обґрунтовано і розроблено структуру і зміст програми формування культури рухів із використанням засобів художньої гімнастики для дітей старшого дошкільного віку з урахуванням вікових особливостей, що включає: мету, завдання, принципи, зміст; – вперше розроблені організаційно-методичні умови реалізації програми «Художня гімнастика для дошкільнят» в процесі фізичного виховання дітей 5–6 років в умовах закладів дошкільної освіти. Доповнено дані про структуру фізичного стану дітей 5–6 років та взаємозв'язок його показників з компонентами культури рухів дошкільнят. Набули подальшого розвитку знання щодо особливостей використання засобів фізичного виховання для дітей дошкільного віку. Практична значущість полягає у впровадженні програми «Художня гімнастика для дошкільнят» у процес фізичного виховання ЗДО №355 «Мрія» і КЗО НВО №28 для формування культури рухів дітей 5–6 років, яка сприяла підвищенню рівня фізичної і рухової підготовленості, естетичних здібностей дітей, а також підвищенню інтересу дітей до занять фізичними вправами. Матеріали дисертаційної роботи впроваджено в навчальний процес Придніпровської державної академії фізичної культури і спорту, на кафедри гімнастики та теорії і методики фізичного виховання; у навчальний процес Міжнародного економічно-гуманітарного університету імені академіка Степана Дем'янчука, на кафедру теорії і методики фізичного виховання та адаптивної фізичної культури, м. Рівне; Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, на кафедру фізичного виховання та спорту. Основні положення дисертації покладено у зміст навчального посібника «Художня гімнастика для дошкільнят», в якому розкрито зміст програми. Навчальний посібник призначений для використання інструкторами з фізичної культури в закладах дошкільної освіти та викладачами вищих навчальних закладів.

2. The dissertation presents an attempt to solve the actual task of the formation of a culture of movements of children of senior preschool age. According to the results of the analysis of the scientific and methodological literature it was established that the certain movements are needed to master the new motor actions of the child which will develop the fine motor function, physical and motor qualities. Performing movements to the musical accompaniment will affect the psycho-emotional state and physical development of children. During the educational process in preschool education institutions, the means of artistic gymnastics are not used, and their introduction requires the scientific justification. The purpose of the study was to substantiate theoretically, develop and experimentally verify the effectiveness of the program using the artistic gymnastics tools for the formation of a culture of movements of children aged 5–6 years in the process of physical education in preschool education institutions. The introduction substantiates the relevance of the problem, defines the purpose, task, methods, object and subject of research, defines the scientific novelty, practical significance of the obtained results, and the personal contribution of the author in the published scientific works in co-authorship. The approbation of the research results and the number of publications on the topic of the dissertation are highlighted. The scientific novelty of the obtained results lies in the fact that in the dissertation: – for the first time, a comprehensive approach to the assessment of a culture of movements of preschoolers, taking into account the physical, motor and aesthetic components, which were used to develop a program of the formation of a culture of movements of children 5–6 years old was substantiated; – for the first time, the structure and content of the program of the formation of a culture of movements using the means of artistic gymnastics for children of senior preschool age, taking into account the age characteristics was substantiated and developed, which includes: the

aim, tasks, principles, content; – for the first time, the organizational and methodological conditions for the implementation of the program «The Artistic Gymnastics for Preschoolers» in the process of physical education of children aged 5-6 years in the conditions of preschool education institutions were developed. Added data on the structure of the physical condition of children 5-6 years old and the relationship of its indicators with the components of a culture of movements of preschoolers; the further development of knowledge regarding the peculiarities of using the means of physical education of preschool children has gained.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Борисова Юлія Юріївна

2. Borysova Yulia Yuriiivna

**Кваліфікація:** к.фіз.вих., 24.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Пангелова Наталія Євгенівна

2. Panhelova Nataliia Yevgenivna

**Кваліфікація:** д. фіз. вих., 24.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Андреева Олена Валеріївна

2. Andriieva Olena Valeriivna

**Кваліфікація:** д. фіз. вих., 24.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Микитчик Ольга Сергіївна

2. Mykytchyk Olga Sergiivna

**Кваліфікація:** к. фіз. вих., 24.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Полякова Антоніна Віталіївна

2. Poliakova Antonina Vitaliivna

**Кваліфікація:** к. фіз.вих, 24.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Москаленко Наталія Василівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Москаленко Наталія Василівна

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.