Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0400U003288

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-12-2000

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дем'янюк Марія Борисівна
2. Dem'yanyuk Mariya Borysivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 05-12-2000

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Технологічний університет Поділля

Код за ЄДРПОУ: 02071234

Місцезнаходження: 29016, м.Хмельницький, вул.Інститутська,11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут літератури ім.Т.Г.Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 05417265

Місцезнаходження: 01001,Київ, вул.Грушевського,4

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Еволюційні процеси в українській прозі кінця XIX - початку XX ст. Форми та функції внутрішньогомонологічного мовлення.

2. Evolutional processes in Ukrainian prose in the end of the 19-th and the beginning of the 20-th centuries. Forms and functions of inner monologue.

Реферат/анотація:

1. Об'єктом дослідження є проза А.Тесленка, М.Яцківа, М.Коцюбинського, В.Стефаника, С.Васильченка в контексті української літератури XIX ст. та російської літератури кінця XIX - XX ст. Дисертація присвячена осмисленню еволюційних процесів, що відбувалися в українській прозі кінця XIX - початку XX ст. в контексті оновлення форм та функцій внутрішньомонологічного мовлення. У дисертації внутрішній монолог розглядається як один з найбільш ефективних засобів осягнення духовного "я" та духовних першооснов феномена авторства, яке присутнє у творі не лише у ставленні автора до своїх героїв, а й у самих цих героях як своєрідній проекції на ситуації. Найбільш поширеним різновидом внутрішнього монологу є той, у якому думка переадресовується героєві, і той, що належить безпосередньо авторові (монолог автора і монолог героя), які , в свою чергу , також поділяються на підвиди (автокомунікація, монолог уявний, невласне-пряма мова, плин свідомості). Найсуттєвішою ознакою літературної доби високого модерну є зміщення в

ираžальних акцентів художньої оповіді з сюжетоформуючих подій на події внутрішнього буття людини. Сфера використання: навчальний процес.

2. The main types of the inner monologue is one of which is readressed to the literary character through scientific thinking and also the one which directly belongs to the author (the author's monologue and the monologue of the literary character). These types are in their turn divided into subtypes (autocommunication, imaginery monologue, indirect speech). The dissertation deals with the understanding of evolutional processes, which took place in the Ukrainian prose in the end of the 19-th century and the beginning of the 20-th centuries in the contest of the renewal of the forms and functions of the inner monologue. The dissertation studies a monologue as one of the most important means of comprehending the spiritual "self" as well as spiritual fundamentals of the of the authorship phenomenon, which is present not only in the style, not only in author's attitude to his characters, but also in his characters themselves as an original projection on the situation. The most characteristic feature of the literary period of modern is shifting expressive emphasis of the artistic narrative from the plot-forming events to the events of inner word of the man.. Sphere of use is a training courses.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Штонь Григорій Максимович
2. Штонь Григорій Максимович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Панченко Володимир Євгенович

2. Панченко Володимир Євгенович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Міхалінчик Лариса Георгіївна

2. Міхалінчик Лариса Георгіївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв Віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв Віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.