

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U000962

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-04-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ліберт Євгенія Олександрівна

2. Libert Ievgenija Oleksandrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 18-03-2011

Спеціальність за освітою: 8.030508

Місце роботи здобувача: Редакція журналу "Однокласник"

Код за ЄДРПОУ: 21600916

Місцезнаходження: 04119, Київ, вул. Дегтярівська, 38/44

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.008.03

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Кієво-Могилянська академія"

Код за ЄДРПОУ: 16459396

Місцезнаходження: 04655, м. Київ, вул. Г. Сковороди, 2

Форма власності:

Сфера управління: Кабінет міністрів

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.09

Тема дисертації:

1. Драматургія Миколи Куліша: інтерпретації біблійного тексту
2. Mykola Kulish's Plays: Interpretations of Biblical Text

Реферат:

1. У дисертації вперше зроблено цілісний і системний аналіз інтерпретацій та функціонування біблійного тексту у драматургії М. Куліша з урахуванням творчої еволюції драматурга та культурно-історичного контексту. Встановлено, що попри свідому настанову на розщеплення міфу, зміщення сакрального і профанного, звернення до пародії, гротеску, елементів театру абсурду, Біблія для драматурга залишається не тільки сакральним словом, а й джерелом активної інтертекстуальності.
2. The thesis is dedicated to the analysis of interpretation and function of biblical text in Mykola Kylish's plays taking into consideration the dramatist's creative evaluation, in a cultural and historical context. M. Kulish emphasizes the problem of correlation between the sacral and the profane, transcendental and "earthly", the issue of cardinal change of ontological coordinates. In spite of a conscious aim at myth lamination, interchange of the sacral and profane, an application of parody, grotesque, and elements of the Theatre of the Absurd, the Bible remains for this author the sacral word and the Christian canon remains dominant.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іванюк Сергій Семенович

2. Ivanyuk Serhiy Semenovych

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Архиепископ Ігор (Ісиченко Юрій Андрійович)

2. Архиепископ Ігор (Ісиченко Юрій Андрійович)

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кравченко Андрій Євгенович

2. Кравченко Андрій Євгенович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Моренець Володимир Пилипович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Моренець Володимир Пилипович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.