Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U003132

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-06-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Базилевська Оксана Олександрівна

2. Bazylevska Oksana

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.03

Назва наукової спеціальності: Корекційна педагогіка

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 06-06-2017

Спеціальність за освітою: 7.01010501

Місце роботи здобувача: Дніпропетровський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти

Код за ЄДРПОУ: 24983906

Місцезнаходження: 49006, м. Дніпро, вул. Свердлова, 70

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.450.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут спеціальної педагогіки і психології імені Миколи Ярмаченка Національної академії педагогічних наук України

Код за ЄДРПОУ: 21560841

Місцезнаходження: вул. М.Берлинського, 9, м. Київ, Київ, 04060, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут спеціальної педагогіки Національної академії педагогічних наук України

Код за ЄДРПОУ: 21560861

Місцезнаходження: 04060, м.Київ, вул. М. Берлинського, 9

Форма власності:

Сфера управління: Академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.29.05

Тема дисертації:

1. Формування соціокультурної компетентності в учнів з порушенням слуху засобами образотворчого мистецтва

2. Formation of the socio-cultural competence in students with hearing impairment by means of fine art

Реферат/анотація:

1. Дисертаційне дослідження присвячено актуальній психолого-педагогічній проблемі формування соціокультурної компетентності в учнів з порушенням слуху засобами образотворчого мистецтва. У роботі висвітлено соціокультурну компетентність як складову громадянського та естетичного виховання і як засіб соціокультурного інтегрування. Зокрема, представлено доцільність використання засобів образотворчого мистецтва при формуванні соціокультурної компетентності у цієї категорії учнів. Визначено компоненти, показники, критерії оцінювання, створено методику діагностики, виявлено різні рівні сформованості соціокультурної компетентності в учнів з порушенням слуху. Розроблено педагогічні умови, модель, методику формування соціокультурної компетентності засобами образотворчого мистецтва в зазначеної категорії дітей, що має на меті їх успішне інтегрування в соціокультурний простір.

2. A Dissertation is devoted to actual psychological-pedagogical problems of the socio-cultural competence formation in students with hearing impairment by means of fine art. The socio-cultural competence is represented in a research as a component part of aesthetic education and means of socio-cultural integration. The practicability of fine art means in the process of the socio-cultural competence formation in children of this category is demonstrated.The motivational, cognitive, emotional and activity components of the socio-cultural competence formation by means of fine art in students with hearing impairment are determined. It is dug dipper and substantiated the socio-cultural competence formation criterions in schoolchildren: conative-goal, the main indicators of which are consciousness of the role of fine art in a society life and a wish to be involved into different social-cultural activities; emotional-axiological that is determined by the positive attitude to fine art, its affective evaluation, social mindedness, value orientations pursue, especially ethnic-civil; cognitive, the main indicators of which are artistic-aesthetic thinking; analytic-synthetic ability of artistic material reproduction; activity-practical that actualizes skills of social-cultural activities. The indicators of fine art means mastering are determined, systemization, generalization, and conscientious reproduction of imageries. With their view it is worked out the method of diagnostics, different levels of social-cultural competence formation are determined. Pedagogical conditions, a model and a technique of socio-cultural competence formation aimed at successful integration of students with hearing impairment in social-cultural space are created. Formation of socio-cultural competence in students with hearing impairment by means of fine art promotes civil and aesthetic education of students on which solved the problem of ethnic-cultural direction of training, development, formation of citizenship, patriotism and ability to communicate culture. On the basis of this approach it occurs the assimilation of cultural values acquisition of ethnic -cultural knowledge, skills, socio-cultural competence, socio-cultural experience, citizenship that will ensure successful integration of students with hearing impairment in social-cultural space.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Колупаєва Алла Анатоліївна
2. Kolupaieva Alla

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мороз Борис Семенович
2. Мороз Борис Семенович

Кваліфікація: д.б.н., 13.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Процюк Раду Георгійович
2. Процюк Раду Георгійович

Кваліфікація: д.мед.н., 13.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Вакуленко Ірина Олександрівна

2. Вакуленко Ірина Олександрівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Засенко В'ячеслав Васильович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Засенко В'ячеслав Васильович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.